



**НОВАЯ ШКОЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

# **РУССКИЙ ЯЗЫК**

**В таблицах  
и схемах**

**Справочное пособие**



**5-9**  
**КЛАССЫ**

И.В. Текучёва

# **РУССКИЙ ЯЗЫК В ТАБЛИЦАХ И СХЕМАХ**

**Справочное пособие**

**5–9**

**классы**

Издательство АСТ  
Москва

УДК 373:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922  
Т30

**Текучёва, Ирина Викторовна.**

**Т30** Русский язык в таблицах и схемах : справочное пособие : 5–9 классы / Текучёва И.В. — Москва : Издательство АСТ, 2017. — 128 с.

ISBN 978-5-17-099419-9

(Новая школьная программа)

ISBN 978-5-17-097547-1

(Подготовка к единому государственному экзамену)

Справочник содержит сведения по всем разделам курса русского языка: фонетике, грамматике, стилистике, лексике, фразеологии, орфографии и пунктуации — и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС) основного общего образования.

Краткая, наглядная и доступная форма изложения в виде таблиц и схем позволяет легко и быстро освоить новый материал, повторить и систематизировать пройденный.

Книга будет полезна при подготовке к урокам, промежуточной и итоговой аттестации, в том числе и в формате основного государственного экзамена.

**УДК 373:811.161.1**

**ББК 81.2Рус-922**

ISBN 978-5-17-099419-9

(Новая школьная программа)

ISBN 978-5-17-097547-1

(Подготовка к единому государственному экзамену)

© Текучёва И.В.

© ООО «Издательство «АСТ»

# СОДЕРЖАНИЕ

---

---

<b>Фонетика. Графика</b> .....	7
Звуки речи .....	7
Ударение .....	8
Значения букв Я, Ю, Е, Ё .....	8
<b>Лексикология. Фразеология</b> .....	9
Лексическое значение слова .....	9
Виды переносного значения слова .....	9
Основные понятия лексикологии и фразеологии .....	10
Значения некоторых паронимов .....	12
<b>Морфемика. Словообразование</b> .....	16
Основные понятия морфемики .....	16
Формообразующие (формообразовательные)	
суффиксы .....	17
Чередования .....	19
Морфологические способы словообразования .....	20
Морфолого-синтаксический способ словообразования ..	20
<b>Морфология</b> .....	21
Части речи .....	21
Имя существительное .....	21
Род имён существительных .....	21
Род несклоняемых имён существительных	
иноязычного происхождения .....	22
Падеж .....	22
Склонение имён существительных .....	23
Первое склонение .....	23
Второе склонение .....	24
Третье склонение .....	24
Склонение имён существительных	
во множественном числе .....	25
Склонение разносклоняемых существительных .....	25
Форма именительного падежа множественного числа	
некоторых имён существительных мужского рода .....	26
Окончания имён существительных в родительном	
падеже множественного числа .....	27
Постоянные морфологические признаки	
имени существительного .....	28
Непостоянные морфологические признаки имени	
существительного .....	30
Имя прилагательное .....	31
Постоянные морфологические признаки имени	
прилагательного .....	31

Непостоянные морфологические признаки имени прилагательного . . . . .	32
Сравнительная степень имени прилагательного . . . . .	34
Превосходная степень имени прилагательного . . . . .	34
Склонение имён прилагательных . . . . .	35
Суффиксы имён прилагательных . . . . .	36
<b>Имя числительное . . . . .</b>	<b>37</b>
Постоянные морфологические признаки имени числительного . . . . .	37
Непостоянные морфологические признаки имени числительного . . . . .	38
Склонение количественных числительных . . . . .	38
Склонение собирательных числительных . . . . .	40
Особенности сочетания количественных числительных с существительными . . . . .	41
Особенности употребления собирательных числительных . . . . .	41
<b>Глагол . . . . .</b>	<b>42</b>
Спряжение глагола . . . . .	42
Способ определения спряжения глагола . . . . .	43
Наклонение . . . . .	43
Время . . . . .	44
Формы будущего времени . . . . .	44
Безличные глаголы . . . . .	44
Постоянные морфологические признаки глагола . . . . .	45
Непостоянные морфологические признаки глагола . . . . .	46
Спряжение глаголов <i>мучить, мерить</i> . . . . .	48
Повелительное наклонение глаголов . . . . .	48
Суффиксы глаголов . . . . .	49
Употребление форм глаголов . . . . .	49
Глагольные словосочетания . . . . .	50
<b>Местоимение . . . . .</b>	<b>50</b>
Морфологические признаки местоимений . . . . .	50
<b>Причастие . . . . .</b>	<b>52</b>
Образование действительных и страдательных причастий . . . . .	52
<b>Деепричастие . . . . .</b>	<b>54</b>
Образование деепричастий . . . . .	54
<b>Наречие . . . . .</b>	<b>54</b>
Разряды наречий по значению . . . . .	54
Местоимённые наречия . . . . .	55
Способы образования степеней сравнения наречий на -о, -е . . . . .	55
<b>Слова состояния (категория состояния) . . . . .</b>	<b>56</b>
<b>Служебные части речи . . . . .</b>	<b>56</b>

Структура предлогов .....	56
Виды предлогов по происхождению .....	56
Употребление предлогов .....	57
Порядок морфологического разбора предлога .....	57
Разряды союзов .....	58
Порядок морфологического разбора союза .....	58
Разряды частиц .....	59
Порядок морфологического разбора частицы .....	60
Междометие .....	60
<b>Синтаксис</b> .....	61
Словосочетание .....	61
Виды словосочетаний .....	61
Способы подчинительной связи слов в словосочетании .....	61
Предложение .....	62
Виды простого предложения .....	62
Члены предложения .....	63
Главные члены предложения (грамматическая основа) .....	64
Способы выражения подлежащего .....	64
Виды сказуемого .....	65
Второстепенные члены предложения .....	66
Второстепенные члены предложения .....	66
Дополнение .....	68
Определение .....	69
Обстоятельство .....	70
Однородные члены предложения .....	71
Схемы соединения однородных членов предложения и знаки препинания между ними .....	72
Запятая между однородными членами предложения ..	72
Односоставные предложения .....	73
Виды односоставных предложений .....	73
Формы главных членов односоставных предложений ..	74
Сложные предложения .....	75
Виды сложных предложений .....	75
Сложносочинённые предложения .....	76
Группы сложносочинённых предложений .....	76
Сложноподчинённые предложения .....	77
Виды придаточных предложений .....	77
Придаточные обстоятельственные .....	78
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными .....	79
Бессоюзные сложные предложения .....	80
Виды отношений между частями бессоюзного сложного предложения .....	81

Схемы предложений с прямой речью .....	81
Перевод прямой речи в косвенную .....	83
<b>Стилистика</b> .....	84
Стили русского литературного языка .....	84
Языковые средства связи частей текста .....	87
Композиционные особенности текстов разных типов ..	87
Средства выразительности .....	88
<b>Орфография</b> .....	92
Орфограммы — безударные гласные в корне слова ..	92
Чередующиеся гласные .....	92
Правописание окончаний и суффиксов имён существительных .....	94
Правописание окончаний и суффиксов имён прилагательных .....	94
Правописание сложных имён существительных и имён прилагательных .....	95
Правописание окончаний и суффиксов глаголов .....	96
Орфограммы — безударные гласные буквы .....	97
Орфограммы — гласные буквы после шипящих и Ц .....	100
Орфограммы — согласные буквы .....	101
Орфограммы — буквы Н и НН в суффиксах .....	102
Орфограммы — буквы Ъ и Ь .....	104
Орфограммы — слитное и раздельное написание НЕ и НИ .....	105
Орфограмма-дефис .....	107
Слитное и раздельное написание предлогов и союзов .....	107
Правописание имён существительных .....	108
Правописание имён прилагательных .....	109
Правописание числительных и местоимений .....	111
Правописание глаголов .....	112
Правописание наречий .....	113
<b>Пунктуация</b> .....	115
Знаки препинания при обращениях .....	115
Тире между подлежащим и сказуемым .....	115
Знаки препинания при обособленных согласованных определениях и приложениях .....	116
Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, дополнениях, сравнительных оборотах .....	118
Знаки препинания при вводных словах и предложениях .....	120
Знаки препинания в сложном предложении .....	121
Выделение чужой речи и знаки препинания между частями предложения с прямой речью .....	124

# ФОНЕТИКА. ГРАФИКА

**Фонетика** — раздел науки о языке, в котором изучается звуковой строй языка.

**Графика** — раздел науки о языке, в котором изучается состав букв.

*Таблица 1*

## Звуки речи

Гласные	Согласные			
Звуки, при образовании которых воздух свободно проходит через полость рта, не встречая какой-либо преграды. [а], [о], [у], [э], [и], [ы]	Звуки, при образовании которых воздух встречает какую-либо преграду			
	Звонкие	Глухие	Твёрдые	Мягкие
	[б] [б']	[п] [п']	[б]	[б']
	[в] [в']	[ф] [ф']	[в]	[в']
	[г] [г']	[к] [к']	[г]	[г']
	[д] [д']	[т] [т']	[д]	[д']
	[ж]	[с] [с']	[з]	[з']
	[з] [з']	[х] [х']	[к]	[к']
	[л] [л']	[ц]	[л]	[л']
	[м] [м']	[ч']	[м]	[м']
[н] [н']	[ш]	[н]	[н']	
[р] [р']	[ш']	[п]	[п']	
[й']		[р]	[р']	
		[с]	[с']	
		[т]	[т']	
		[ф]	[ф']	
		[х]	[х']	
		[ж] [ш]	[ч'] [ш']	
		[ц]	[й']	



## Ударение

Силовое	Разноместное	Подвижное
Ударный слог отличается от безударного большей силой:  <i>стакан</i>	Ударение может падать на любой слог:  <i>ра<u>но</u>, по<u>ра</u>, хоро<u>ш</u>о</i>	Ударение может передвигаться в одном и том же слове с одного слога на другой:  <i>игра — <u>иг</u>ры</i>

Схема 1

## Значения букв Я, Ю, Е, Ё

Обозначение гласных букв [а], [у], [э], [о] и обозначение мягкости предшествующих согласных

*пять* — [п'а]ть  
*тюль* — [т'у]ль  
*мел* — [м'э]л  
*мёд* — [м'о]д

Обозначение двух звуков [й'а], [й'у], [й'э], [й'о]

*яма* — [й'а]ма  
*юг* — [й'у]г  
*ель* — [й'э]ль  
*ёж* — [й'о]ж

# ЛЕКСИКОЛОГИЯ. ФРАЗЕОЛОГИЯ

**Лексикология** — раздел науки о языке, изучающий его словарный состав.

**Фразеология** — раздел науки о языке, изучающий фразеологизмы.

Схема 2

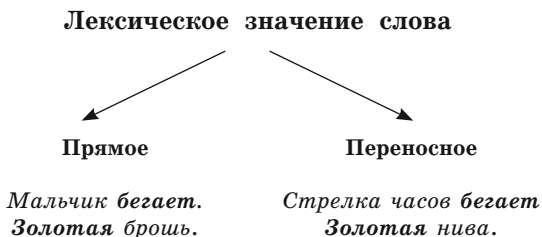


Таблица 3

## Виды переносного значения слова

Метафора	Перенос наименования по сходству: <i>спелое яблоко — глазное яблоко</i>
Метонимия	Перенос наименования на основании смежности предметов: <i>фарфоровое блюдо — вкусное блюдо</i>
Синекдоха	Перенос названия целого на его часть и наоборот: <i>густая смородина — кислая смородина</i>

### Основные понятия лексикологии и фразеологии

Понятие	Значение
Слово	Основная единица языка. Слово служит для обозначения предметов, признаков предметов, действий, признаков действий, количества и т.д.
Омонимы	Слова, одинаковые по звучанию, но различные по лексическому значению: <i>норка</i> — «нора», <i>норка</i> — «животное»
Синонимы	Слова, различные по звучанию, но одинаковые или близкие по лексическому значению: <i>учтивый</i> — <i>вежливый</i> — <i>обходительный</i>
Антонимы	Слова, противоположные по лексическому значению: <i>глубокий</i> — <i>мелкий</i>
Паронимы	Слова, сходные по звучанию, но разные по значению: <i>адресат</i> — <i>адресант</i> , <i>грозовой</i> — <i>грозный</i>
Диалектизмы (диалектные слова)	Слова, которые употребляются преимущественно жителями определённой местности: <i>бурак</i> — «свёкла», <i>кочет</i> — «петух», <i>баять</i> — «говорить»

Понятие	Значение
Профессионализмы (профессиональные слова)	Слова, которые употребляются преимущественно людьми одной профессии: <i>подлежащее, сказуемое, суффикс, глагол</i> — языковедческие термины
Архаизмы	Слова, вышедшие из активного, повседневного употребления вследствие замены их новыми: <i>лани-ты</i> — «щеки», <i>выя</i> — «шея»
Историзмы	Слова, называющие такие предметы и явления, которые перестали существовать: <i>боярин, офеня</i>
Неологизмы	Новые слова, возникающие в языке: <i>мобильник</i>
Исконно русские слова	Слова, возникшие в русском языке по существующим в нём моделям или перешедшие в него из более древнего языка-предшественника: индоевропейские — <i>мать, сын, брат</i> ; праславянские — <i>сердце, весна, дождь</i> ; древнерусские — <i>дядя, девяносто, сорок</i> ; собственно русские слова после XIV века
Заемствованные слова	Взяты из других языков в силу разных причин: тюркские — <i>амбар, сарай</i> ; французские — <i>бюро, вуаль</i> ; итальянские — <i>ария, виолончель</i> и др.

Понятие	Значение
Фразеологизм	Устойчивое сочетание слов, выражающее целостное значение, по функции соотносящееся со словом: <i>на краю света, за тридевять земель — далеко</i>

Таблица 5

### Значения некоторых паронимов

Адресат — лицо или организация, кому адресовано почтовое отправление	Адресант — лицо или организация, посылающие почтовое отправление
Архаический — свойственный старине: <i>архаический взгляд</i>	Архаичный — вышедший из употребления: <i>архаичное употребление</i>
Будний — не праздничный: <i>будний день</i>	Будничный — прозаичный, однообразный: <i>будничная работа</i>
Воспитательный — относящийся к воспитанию	Воспитательский — относящийся к воспитателю
Всякий — каждый	Всяческий — разнообразный
Выборный — относящийся к выборам, избираемый голосованием: <i>выборная должность</i>	Выборочный — частичный: <i>выборочная проверка</i>

Динамический — относящийся к динамике: <i>динамическая теория</i>	Динамичный — обладающий большой внутренней энергией: <i>динамичный темп</i>
Дипломатический — относящийся к дипломатии: <i>дипломатический пост</i>	Дипломатичный — тонко рассчитанный, уклончивый: <i>дипломатичное поведение</i>
Длинный — имеющий большую длину	Длительный — долговременный
Дружеский — относящийся к другу: <i>дружеская встреча</i>	Дружественный — основанный на дружбе: <i>дружественная страна</i>
Злой — исполненный чувства вражды	Злостный — имеющий дурную цель
Исполнительный — старательный, имеющий своей целью осуществление чего-либо	Исполнительский — относящийся к исполнителю: <i>исполнительская манера</i>
Командированный — лицо, находящееся в командировке	Командировочный — относящийся к командированному: <i>командировочные расходы</i>
Комический — относящийся к комедии	Комичный — забавный
Нестерпимый — такой, который невозможно стерпеть	Нетерпимый — недопустимый

Обеднеть — стать бедным	Обеднить — сделать бедным
Опасный — связанный с опасностью	Опасливый — действующий осторожно
Описка — случайная ошибка при письме	Отписка — ответ, не затрагивающий существа дела
Освоить — научиться пользоваться чем-либо	Усвоить — сделать привычным
Органический — относящийся к растительному или животному миру	Органичный — неразрывно связанный, закономерный
Отчётный — относящийся к отчёту	Отчётливый — хорошо различимый
Представление — вручение для ознакомления, выдвижение для поощрения	Предоставление — выделение чего-то в чьё-то распоряжение
Реалистический — следующий реализму	Реалистичный — соответствующий действительности
Скрытный — тайный, невидимый	Скрытый — неоткрытый

Тактичный — обладающий тактом	Тактический — относящийся к тактике
Технический — относящийся к технике	Техничный — обладающий высоким мастерством
Удачливый — счастливый, тот, кому везёт	Удачный — успешный
Хозяйский — относящийся к хозяину	Хозяйственный — занятый хозяйством, связанный с хозяйством



# МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

---

---

**Морфемика** — раздел науки о языке, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слова.

**Словообразование** — раздел науки о языке, изучающий способы образования слов.

Таблица 6

## Основные понятия морфемики

Понятие	Значение
Морфема	Наименьшая, неделимая часть слова, обладающая значением
Корень слова	Значимая часть слова, в которой заключено общее значение одно-коренных слов: <i>водный, водяной, вода</i>
Приставка	Значимая часть слова, которая находится перед корнем и служит для образования новых слов: <i>выбежать, вбежать, подбежать</i>
Суффикс	Значимая часть слова, которая находится после корня и служит для образования новых слов или форм слова: <i>дом — домик; дорожного — дорожке</i>

Понятие	Значение
Окончание	Значимая изменяемая часть слова, которая служит для образования формы слова, для связи слов в словосочетании и предложении: <i>окно — окна</i>
Основа слова	Часть слова без окончания и формообразующих суффиксов у изменяемых слов и всё неизменяемое слово: <i>грустный; грустно</i>

Таблица 7

### Формообразующие (формообразовательные) суффиксы

Суффиксы	Формы слов
<b>-е:</b> <i>выш-е;</i> <b>-ее/-ей:</b> <i>быстр-ее</i> <b>-ше:</b> <i>рань-ше;</i> <b>-же:</b> <i>глуб-же</i>	Простая сравнительная степень прилагательных и наречий
<b>-ейш-/-айш-:</b> <i>быстр-ейш-ий,</i> <i>высоч-айш-ий</i>	Простая превосходная степень сравнения прилагательных
<b>-л:</b> <i>чита-л</i>	Прошедшее время глаголов
<b>-и:</b> <i>пиш-и</i>	Повелительное наклонение глаголов

Суффиксы	Формы слов
-ть/-ти*: <i>писа-ть, пас-ти</i>	Неопределённая форма глаголов (инфинитив)
<p>-ущ-/ющ-: <i>пиш-ущ-ий, рису-ющ-ий;</i>  -ащ-/ящ-: <i>держ-ащ-ий, говор-ящ-ий;</i>  -вш-/ш-: <i>держа-вш-ий, нес-ш-ий;</i>  -ем-/им-/ом-: <i>раз-дава-ем-ый, твор-им-ый, нес-ом-ый</i></p> <p>-енн-/онн-/нн-: <i>принес-ённ-ый, ра-зобра-нн-ый;</i>  -т-: <i>разби-т-ый</i></p>	Причастия
-а/-я: <i>держ-а, нес-я;</i> -в/-вши/-ши: <i>удер-жа-в, удержа-вши, принёс-ши</i>	Деепричастия

\* В некоторых учебниках эта морфема рассматривается как окончание.

## Чередования

Чередование гласных	Чередование согласных
<p>о  а: <i>ходить</i> — <i>хаживать</i></p> <p>о  е: <i>возить</i> — <i>везти</i></p> <p>о  е  и: <i>сбор</i> — <i>соберу</i> — <i>собираю</i></p> <p>е  а: <i>влезать</i> — <i>лазить</i></p>	<p>к  ч: <i>рыбак</i> — <i>рыбачка</i></p> <p>г  ж: <i>творог</i> — <i>творожник</i></p> <p>х  ш: <i>пух</i> — <i>пушистый</i></p> <p>с  ш: <i>косить</i> — <i>кошу</i></p> <p>л  ж: <i>грузить</i> — <i>гружу</i></p>
<p>о  нуль звука: <i>сон</i> — <i>сна</i></p> <p>е  нуль звука: <i>день</i> — <i>дня</i></p>	<p>д  ж: <i>провода</i> — <i>провожу</i></p> <p>т  ч  щ: <i>светит</i> — <i>свеча</i> — <i>освещение</i></p> <p>ск  ст  щ: <i>блеск</i> — <i>блестеть</i> — <i>блещет</i></p> <p>б  бл: <i>любить</i> — <i>люблю</i></p> <p>п  пл: <i>купить</i> — <i>куплю</i></p> <p>м  мл: <i>кормить</i> — <i>кормлю</i></p> <p>в  вл: <i>ловить</i> — <i>ловлю</i></p> <p>ф  фл: <i>графить</i> — <i>графлю</i></p>

Таблица 9

### Морфологические способы словообразования

Способ словообразования	Примеры
Суффиксальный	<i>вода — водный</i>
Приставочный	<i>грузить — нагрузить</i>
Приставочно- суффиксальный	<i>берёза — подберёзовик</i>
Бессуфиксный	<i>выходить — выход</i>
Сложение	<i>плащ-палатка, чернозём</i>

Таблица 10

### Морфолого-синтаксический способ словообразования

Вид перехода	Примеры
Переход слов других частей речи в суще- ствительные	<i>Сливочное мороженое</i>
Переход слов других частей речи в прилага- тельные	<i>Блестящая игра</i>
Переход слов других частей речи в местоиме- ния	<i>В данном событии участвовали многие</i>

# МОРФОЛОГИЯ

---

---

**Морфология** — это раздел науки о языке, изучающий грамматические значения и грамматические формы частей речи.

## Части речи

### I. Самостоятельные:

- 1) имя существительное;
- 2) имя прилагательное;
- 3) имя числительное;
- 4) глагол;
- 5) наречие;
- 6) местоимение;
- 7) причастие;
- 8) деепричастие;
- 9) слова категории состояния.

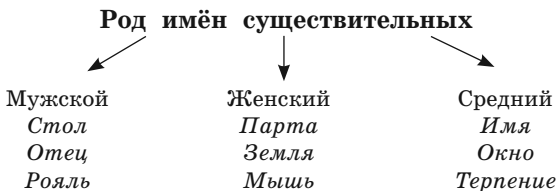
### II. Служебные:

- 1) союзы;
- 2) предлоги;
- 3) частицы.

### III. Междометия.

## Имя существительное

Схема 3



**Имена существительные общего рода:** *недотрога, плакса, ябеда, неряха, тихоня.*

### Род несклоняемых имён существительных иноязычного происхождения

Род	Имена существительные	Примеры
<i>М.р.</i>	— названия лиц мужского пола; — названия животных и птиц;  — отдельные слова	<i>маэстро; денди; кенгуру; пони; шимпанзе; искл.: колибри, цеце; кофе, пенальти</i>
<i>Ж.р.</i>	— названия лиц женского пола	<i>фрау; леди</i>
<i>С.р.</i>	— названия неодушевлённых предметов	<i>пальто; метро</i>

### Падеж

Падеж	Вопрос
Именительный	кто? что?
Родительный	кого? чего?
Дательный	кому? чему?
Винительный	кого? что?
Творительный	кем? чем?
Предложный	о ком? о чём?

## Склонение имён существительных

Первое склонение	Второе склонение	Третье склонение
<p>Существительные женского и мужского рода с окончаниями -а(-я):</p> <p><i>стен</i> [а]  <i>земл</i> [я]  <i>дедушк</i> [а]  <i>дяд</i> [я]</p>	<p>Существительные мужского рода с нулевым окончанием:</p> <p><i>конь</i> [ ], <i>дом</i> [ ]</p> <p>Существительные среднего рода с окончанием -о, -е:</p> <p><i>окн</i> [о], <i>здани</i> [е]</p>	<p>Существительные женского рода с нулевым окончанием:</p> <p><i>рожь</i> [ ],  <i>мышь</i> [ ]</p>

## Первое склонение

Падеж	Единственное число		
	И.	<i>черта</i>	<i>статья</i>
Р.	<i>черты</i>	<i>статьи</i>	<i>линии</i>
Д.	<i>черте</i>	<i>статье</i>	<i>линии</i>
В.	<i>черту</i>	<i>статью</i>	<i>линию</i>
Т.	<i>чертой (-ою)</i>	<i>статьёй (-ёю)</i>	<i>линией</i>
П.	<i>(о) черте</i>	<i>(о) статье</i>	<i>(о) линии</i>

Примечание. Если имя существительное I склонения оканчивается на **-ия** (*линия*, *армия*), то в дат. и предл. падежах ед. числа пишется окончание — **-и** (*лини* [и], *о лини* [и]).



## Второе склонение

Падеж	Единственное число				
	Мужской род		Средний род		
И.	<i>спорт</i>	<i>гений</i>	<i>окно</i>	<i>ружьё</i>	<i>занятие</i>
Р.	<i>спорта</i>	<i>гения</i>	<i>окна</i>	<i>ружья</i>	<i>занятия</i>
Д.	<i>спорту</i>	<i>гению</i>	<i>окну</i>	<i>ружьё</i>	<i>занятию</i>
В.	<i>спорт</i>	<i>гения</i>	<i>окно</i>	<i>ружьё</i>	<i>занятие</i>
Т.	<i>спортом</i>	<i>гением</i>	<i>окном</i>	<i>ружьём</i>	<i>занятием</i>
П.	(о) <i>спорте</i>	(о) <i>гении</i>	(об) <i>окне</i>	(о) <i>ружье</i>	(о) <i>занятии</i>

Примечание. Если существительное II склонения оканчивается на **-ий, -ие**, то в предл. падеже ед. числа пишется окончание — **-и** (о *гени* и, о *заняти* и).

## Третье склонение

Падеж	Единственное число	
И.	<i>мысль</i>	<i>дочь</i>
Р.	<i>мысли</i>	<i>дочери</i>
Д.	<i>мысли</i>	<i>дочери</i>
В.	<i>мысль</i>	<i>дочь</i>
Т.	<i>мыслью</i>	<i>дочерью</i>
П.	(о) <i>мысли</i>	(о) <i>дочери</i>

Примечание. Имена существительные III склонения в род., дат. и предл. падежах ед.ч. имеют окончание **-и** (без *дочер* и, к *дочер* и, о *дочер* и).

Таблица 17

**Склонение имён существительных  
во множественном числе**

Падеж	I склонение	II склонение	III склонение
И.	<i>черты линии</i>	<i>дома окна</i>	<i>мысли</i>
Р.	<i>черт линий</i>	<i>домов окон</i>	<i>мыслей</i>
Д.	<i>чертам линиям</i>	<i>домам окнам</i>	<i>мыслям</i>
В.	<i>черты линии</i>	<i>дома окна</i>	<i>мысли</i>
Т.	<i>чертами линиями</i>	<i>домами окнами</i>	<i>мыслями</i>
П.	<i>(о) чертах (о) линиях</i>	<i>(о) домах (об) окнах</i>	<i>(о) мыслях</i>

Таблица 18

**Склонение разносклоняемых  
существительных**

Падеж	Единственное число		Множественное число	
И.	<i>имя</i>	<i>путь</i>	<i>имена</i>	<i>пути</i>
Р.	<i>имени</i>	<i>пути</i>	<i>имён</i>	<i>путей</i>
Д.	<i>имени</i>	<i>пути</i>	<i>именам</i>	<i>путям</i>

Падеж	Единственное число		Множественное число	
	В.	<i>имя</i>	<i>путь</i>	<i>имена</i>
Т.	<i>именем</i>	<i>путём</i>	<i>именами</i>	<i>путями</i>
П.	<i>(об) имени</i>	<i>(о) пути</i>	<i>(об) именах</i>	<i>(о) путях</i>

Таблица 19

**Форма именительного падежа  
множественного числа некоторых  
имён существительных мужского рода**

<b>Формы на -ы(-и)</b>	<b>Формы на -а(-я)</b>
<i>авторы</i>	<i>адреса</i>
<i>бухгалтеры</i>	<i>бега</i>
<i>договоры</i>	<i>векселя</i>
<i>пекари</i>	<i>паспорта</i>
<i>промыслы</i>	<i>повара</i>
<i>инспекторы</i>	<i>директора</i>
<i>корректоры</i>	<i>профессора</i>
<i>тренеры</i>	<i>сторожа</i>
<i>шоферы</i>	<i>тенора</i>
<i>торты</i>	<i>катера</i>

**Окончания имён существительных  
в родительном падеже  
множественного числа**

Падеж	Пример
М.р.	<i>Ботинок, валенок, сапог, чулок (носков, апельсинов, баклажанов, мандаринов); армян, грузин, осетин, башкир, турок, цыган (калмыков, киргизов, таджиков, узбеков, якутов); вольт, ватт, ампер (граммов, килограммов)</i>
Ж.р.	<i>Барж, басен, вафель, домен, свадеб, усадеб, простынь, яблонь, свечей, нянь</i>
Ср.р.	<i>Верховьев, устьев, платьев, побережий, коленей, блюдец, полотенец</i>
Мн.ч.	<i>Будней, сумерек, заморозков, граблей, яслей, потёмок</i>

**Постоянные морфологические признаки  
имени существительного**

Собственные/ нарицательные	Одушевлённые/ неодушевлённые	Род	Склонение
<p><b>Собственные</b> им. сущ. — слова, которые служат для называния отдельных лиц, единичных предметов: <i>Москва, Иван</i></p>	<p><b>Одушевлённые</b> им. сущ. отвечают на вопрос <i>кто?</i>, служат для называния людей, животных: <i>коmendant, автор</i></p>	<p><b>Мужской:</b> <i>аkвариум, женский: акварель, средний: поле, общий: неряха, седла, неряха ужасный неряха</i></p>	<p><b>Склонение</b> — изменение существительных по падежам. <b>I скл.</b> — им. сущ. м.р. и ж.р. с окончаниями и. п. ед. ч. -а(-я): <i>бабушка, девушка, лекция</i> <b>II скл.</b> — им. сущ. м.р. с нулевым окончанием и им. сущ. ср. р. с окончаниями -о, -е в им. п. ед. ч.: <i>корабль, санаторий, село, занятие</i> <b>III скл.</b> — им. сущ. ж.р. с нулевым окончанием в им. п.: <i>новость, мышь</i></p>

<p><b>Нарица-</b> <b>тельные</b> им. сущ. — слова, которые явля- ются общими названиями для всех одно- родных пред- метов и явле- ний: <i>автор</i>, <i>смелость</i></p>	<p><b>В.п. = Р.п.</b> <i>девочек</i> (мн.ч.) <i>мальчиков</i> (мн.ч.) <i>животных</i> (мн.ч.) <i>мальчика</i> (ед.ч. м.р.) <b>Неодушевлённые</b> им. сущ. отвечают на вопрос <i>что?</i>, служат для назы- вания неживых предметов, пред- метов раститель- ного мира: <i>квар- тира, колонна</i> <b>В.п. = И.п. ком-</b> <i>бинаты</i> (мн.ч.) <i>галереи</i> (мн.ч.) <i>окна</i> (мн.ч.) <i>акваланг</i> (ед.ч. м.р.)</p>	<p><b>Запомнить:</b> <i>кофе</i> (м.р.) <i>тюль</i> (м.р.) <i>авеню</i> (ж.р.) <i>пенальти</i> (м.р.) <i>шimpanзе</i> (м.р.) <i>кольраби</i> (ж.р.)</p>	<p><b>Разносклоняемые</b> — <i>бре- мя, ересь, вымя, знамя, имя, пламя, племя, семья, стрелья, темя, путь, дитя.</i> <b>Несклоняемые</b> — <i>такси, радио</i> и др.</p>
--	--	---	--

### Непостоянные морфологические признаки имени существительного

Падеж	Число
Именительный <i>кто? что?</i>	<i>стол — стол</i> [Ы] <i>книга — книг</i> [И]
Родительный <i>кого? чего?</i>	<i>повар — повар</i> [а] <i>друг — друг</i> [Я]
Дательный <i>кому? чему?</i>	<i>человек — люд</i> [И] Только форма ед. ч.:
Винительный <i>кого? что?</i>	<i>молодёжь, молоко,</i> <i>доброта</i> и др.
Творительный <i>кем? чем?</i>	Только форма мн. ч.: <i>всходы, сливки, хлопо-</i>
Предложный <i>о ком? о чём?</i>	<i>ты, ворота</i> и др.

## Имя прилагательное

## Постоянные морфологические признаки имени прилагательного

Качественные	Относительные	Притяжательные
<p><b>Качественные</b> имена прилагательные называют признаки, обозначающие различные качества предмета: по форме: <i>круглый</i>, размеру: <i>большой</i>, цвету: <i>красный</i>, вкусу: <i>сладкий</i>, весу: <i>тяжёлый</i>, температуре: <i>тёплый</i> и т.д.</p>	<p><b>Относительные</b> имена прилагательные называют свойства предмета через его отношение к другим предметам: <i>кирпичный, степной</i>. Относительные прилагательные обозначают: — материал: <i>деревянный</i>; — место: <i>речной</i>; — время: <i>вчерашний</i> и т.д.</p>	<p><b>Притяжательные</b> имена прилагательные обозначают признак по принадлежности лицу или животному: <i>мамин, волчий</i></p>



### Непостоянные морфологические признаки имени прилагательного

Степени сравнения	Краткая / полная форма	Род	Число	Падеж
Качественные прилагательные имеют сравнительную и превосходную степени сравнения.	Качественные прилагательные могут иметь <i>краткую</i> и <i>полную</i> форму.	<b>Кра-сивый</b> (м. р.) <i>дом</i> ;	<i>Кра-сивая</i> (ед. ч.); <i>кра-сивые</i> (мн. ч.).	И. п. <i>красивый дом</i> Р. п. <i>красиво-го дома</i>
<b>Сравнительная</b> <i>простая</i> -ее (ей), -е, -ше, -же: <i>острее, жарче, тоньше,</i> <i>глубже</i>	<b>Краткая</b> форма изменяется по числам, а в ед. ч. — по родам: <i>красив, красива, красиво, красивы</i>	<b>Кра-сивая</b> (ж. р.) <i>картина</i> ; <i>на</i> ; <b>кра-сивое</b> (ср. р.) <i>поле</i>		Д. п. <i>красиво-му дому</i> В. п. <i>красивый дом</i>
<b>Сравнительная</b> <b>составная</b> Более (менее) + исходная форма: <i>более острый</i>				

<p><b>Превосходная</b> <b>простая</b> -айш-, -ейш-, -ш-: <i>строжайший, храбрейший, высший</i></p> <p><b>Превосходная</b> <b>составная</b> Наиболее (наименее) + исходная форма: <i>наиболее интересный;</i> Простая сравнительная степень + всех (всего): <i>быстрее всех</i></p>	<p><b>Полная</b> форма изменяется по падежам, числам, а в ед. ч. — по родам: <i>красивый, красивого, красивые, красивая</i></p>	<p>Т. п. <i>красивым</i> домом П. п. (о) <i>красивом</i> доме</p>
--	---	---

### Сравнительная степень имени прилагательного

простая форма

составная форма

-еѐ (-ей): красивый —

красивеѐ (-ей);

-е̂: лёгкий — легче;

-ше̂: далёкий —

дальше̂;

-же̂: глубокий —

глубже̂;

по̂-: получше̂

более, менее +

начальная форма:

более (мнее)

красивый

### Превосходная степень имени прилагательного

простая

составная

-ейш-: простой —  
простейший;

-айш-: тихий — тишайший;

най-: наитишайший

самый, наиболее,  
наименее +  
начальная форма

самый (наиболее,  
наименее) простой

## Склонение имён прилагательных

Падеж	Единственное число		
	Мужской род	Женский род	Средний род
<b>И.</b>	<i>новый летний костюм</i>	<i>новая летняя шляпа</i>	<i>новое летнее платье</i>
<b>Р.</b>	<i>нового летнего костюма</i>	<i>новой летней шляпы</i>	<i>нового летнего платья</i>
<b>Д.</b>	<i>новому летнему костюму</i>	<i>новой летней шляпе</i>	<i>новому летнему платью</i>
<b>В.</b>	<i>новый летний костюм</i>	<i>новую летнюю шляпу</i>	<i>новое летнее платье</i>
<b>Т.</b>	<i>новым летним костюмом</i>	<i>новой летней шляпой</i>	<i>новым летним платьем</i>
<b>П.</b>	<i>(о) новом летнем костюме</i>	<i>(о) новой летней шляпе</i>	<i>(о) новом летнем платье</i>
<b>Падеж</b>	<b>Множественное число</b>		
<b>И.</b>	<i>новые летние костюмы, шляпы, платья</i>		
<b>Р.</b>	<i>новых летних костюмов, шляп, платьев</i>		
<b>Д.</b>	<i>новым летним костюмам, шляпам, платьям</i>		

<b>В.</b>	<i>новые летние костюмы, шляпы, платья</i>
<b>Т.</b>	<i>новыми летними костюмами, шляпами, платьями</i>
<b>П.</b>	<i>(о) новых летних костюмах, шляпах, платьях</i>

Таблица 26

### Суффиксы имён прилагательных

<b>Суффикс</b>	<b>Пример</b>
-н-	<i>туман — туманный</i>
-ин-	<i>гусь — гусиный</i>
-ан-	<i>кожа — кожаный</i>
-ян-	<i>нефть — нефтяной</i>
-оват-	<i>горький — горьковатый</i>
-еньк-	<i>синий — синенький</i>
-оньк-	<i>плохой — плохонький</i>
-ск-	<i>учитель — учительский</i>
-ист-	<i>золото — золотистый</i>

## Имя числительное

Постоянные морфологические признаки  
имени числительного

Простое / составное	Количествен- ное / поряд- ковое	Разряд
<p><i>Простые</i> числительные состоят из одного слова: <i>два, первый</i></p> <p><i>Составные</i> числительные — из двух и более слов: <i>двадцать два, тридцать первый</i></p>	<p><i>Количественные</i> числительные обозначают количество или число: <i>два, тридцать</i></p> <p><i>Порядковые</i> числительные обозначают порядок предметов при счёте: <i>второй, тридцатый</i></p>	<p><i>Целые</i> количественные числительные обозначают целые числа и количество целых в единице: <i>три стола</i></p> <p><i>Дробные</i> количественные числительные обозначают дробные числа и дробное количество: <i>две третьих стола</i></p> <p><i>Собирательные</i> количественные числительные обозначают количество предметов как совокупность: <i>двое друзей</i></p>

### Непостоянные морфологические признаки имени числительного

Падеж	Число	Род
И. п. <i>один первый</i> <i>ученик</i> Р. п. <i>одного первого</i> <i>ученика</i> Д. п. <i>одному перво-</i> <i>му ученику</i> В. п. <i>одного первого</i> <i>ученика</i> Тв. п. <i>одним пер-</i> <i>вым учеником</i> П. п. <i>(об) одном</i> <i>первом ученике</i>	<i>первый</i> <i>(ученик)</i> <i>первые</i> <i>(ученики)</i>	<i>первый</i> <i>(ученик)</i> <i>первая</i> <i>(ученица)</i> <i>первое</i> <i>(событие)</i>

Таблица 29

### Склонение количественных числительных

Падеж	Числительные		
	Один		
	М. р./Ср. р.	Ж. р.	Мн. число
И.	один, одно	одна	одни
Р.	одного	одной	одних
Д.	одному	одной	одним
В.	= И. или Р. = И.	одну	= И. или = Р.
Т.	одним	одной (-ою)	одними
П.	(об) одном	(об) одной	(об) одних

Па- деж	Числительные			
	2	3	4	5–20, 30
И.	два, две	три	четыре	пять
Р.	двух	трех	четырёх	пяти
Д.	двум	трем	четырем	пяти
В.	= И. или = Р.	= И. или = Р.	= И. или = Р.	пять
Т.	двумя	тремя	четырьмя	пятью
П.	(о) двух	(о) трёх	(о) четы- рёх	(о) пяти

Па- деж	Числительные		
	50–80	200–400	500–900
И.	пятьдесят	двести	пятьсот
Р.	пятидесяти	двухсот	пятисот
Д.	пятидесяти	двумстам	пятистам
В.	пятьдесят	двести	пятьсот
Т.	пятьюдесятью	двумястами	пятьюстами
П.	(о) пятиде- сяти	(о) двухстах	(о) пятистах



Падеж	Числительные		
	40, 90, 100	полтора, полторы	полто- раста
И., В.	сорок, девяно- сто, сто	полтора, полторы	полто- раста
Р., Д., Т., П.	сорока, девя- носта, ста	полтора	полудо- раста

Таблица 30

## Склонение собирательных числительных

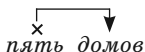
Па- деж	Числительные			
	оба	обе	трое	четверо
И.	оба	обе	трое	четверо
Р.	обо- их	обеих	троих	четверых
Д.	обо- им	обеим	троим	четверым
В.	= И. или = Р.	= И. или = Р.	= И. или = Р.	= И. или = Р.
Т.	обо- ими	обеими	троими	четверыми
П.	(об) обо- их	(об) обеих	(о) троих	(о) четверых

## Особенности сочетания количественных числительных с существительными

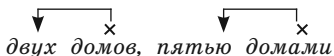
1. Если числительные *два, три, четыре* стоят в им. п. (или сходном с ними вин. п.), то зависимые от них существительные ставятся в род. п. ед. ч.

  
*два дома, три дома, четыре дома*

При числительных *пять* и далее существительные имеют форму род. п. мн. ч.

  
*пять домов*

2. Если числительное стоит в любом падеже, кроме им. п. (или сходного с ним вин. п.), то числительное зависит от существительного и употребляется в той же форме, что и существительное

  
*двух домов, пятью домами*

## Особенности употребления собирательных числительных

Собирательные числительные используются с существительными:

обозначающими лиц мужского пола *четверо мальчиков, трое учеников;*

обозначающими детёнышей *трое козлят, семеро поросят;*

имеющими только форму мн. ч. или обозначающими парные предметы *двое ножницы, трое брюк.*

## Глагол

Таблица 31

### Спряжение глагола

I спряжение		II спряжение	
Единственное число	Множественное число	Единственное число	Множественное число
1 л. <i>пою, несу</i>	1 л. <i>поём, несём</i>	1 л. <i>стою, спешу</i>	1 л. <i>стоим, спешим</i>
2 л. <i>поёшь, несёшь</i>	2 л. <i>поёте, несёте</i>	2 л. <i>стоишь, спешишь</i>	2 л. <i>стоите, спешите</i>
3 л. <i>поёт, несёт</i>	3 л. <i>поют, несут</i>	3 л. <i>стоит, спешит</i>	3 л. <i>стоят, спешат</i>

Разноспрягаемые глаголы *бежать, хотеть* имеют личные окончания и I, и II спряжения.

Единственное число			Множественное число		
1 л.	<i>хочу</i>	<i>бегу</i>	1 л.	<i>хотим</i>	<i>бежим</i>
2 л.	<i>хочешь</i>	<i>бежишь</i>	2 л.	<i>хотите</i>	<i>бежите</i>
3 л.	<i>хочет</i>	<i>бежит</i>	3 л.	<i>хотят</i>	<i>бегут</i>

## Способ определения спряжения глагола

Если личное окончание ударное, то определяем по личному окончанию

1. Если -у/-ю, -ёшь, -ёт, -ём, -ёте, -ут/-ют, то это I спряжение.

2. Если -у/-ю, -ишь, -ит, -им, -ите, -ат/-ят, то это II спряжение.

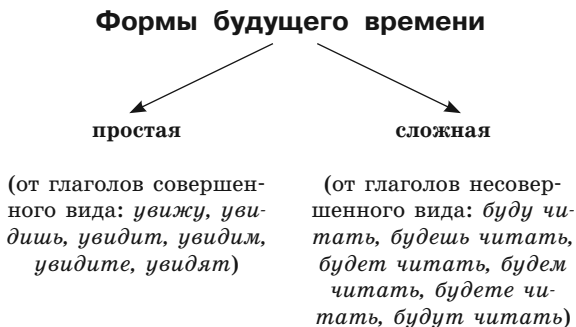
Если личное окончание безударное, то определяем по неопределённой форме

1. Если неопределённая форма оканчивается на **-ить** (кроме *брить, стелить*), если это один из 7 глаголов на **-еть** (*смотреть, видеть, зависеть, ненавидеть, терпеть, вертеть, обидеть*), если это один из 4 глаголов на **-ать** (*слышать, гнать, дышать, держать*), то это II спряжение.

2. Все остальные глаголы с безударными личными окончаниями относятся к I спряжению.

Схема 6



**Безличные глаголы**

<i>светает</i>	<i>нездоровится</i>
<i>вечереет</i>	<i>знобит</i>
<i>смеркается</i>	<i>морозит</i>
<i>вьюжит</i>	<i>лихорадит</i>
<i>хочется</i>	<i>тошнит</i>

### Постоянные морфологические признаки глагола

Вид	Переходность / непереходность	Возвратность / невозвратность	Спряжение
<p>Глагол <b>совершенного</b> вида отвечает на вопросы <i>что сделать?</i> и указывает на завершенность действия:</p> <p><i>сплести, закрыть</i></p> <p>Глагол <b>несовершенного</b> вида отвечает на вопросы <i>что делать?</i> и указывает на непрерывность действия:</p> <p><i>рисовать, ходить</i></p> <p><b>Двудовые</b> глаголы: <i>женить, жениться, казнить, ранить.</i></p>	<p><b>Переходный</b> — глагол, который сочетается или может сочетаться с существительным или местоимением в В. п. без предлога:</p> <p><i>читать книгу</i></p>	<p><b>Возвратный</b> — глагол, который имеет суффикс <i>-ся(-сь)</i> во всех формах:</p> <p><i>улыбаться</i></p>	<p><b>Спряжение</b> — изменение глагола по лицам и числам.</p> <p>Окончания глаголов I спряжения:</p> <p><i>-у(-ю), -ешь, -ет, -ем, -ете, -ут(-ют).</i></p> <p>Окончания глаголов II спряжения:</p> <p><i>-у(-ю), -ишь, -ит, -им, -ите, -ат(-ят).</i></p> <p><b>Разноспрягаемые</b> глаголы: <i>хотеть, бежать</i></p> <p><b>Особое спряжение:</b> <i>есть, дать</i></p>

## Непостоянные морфологические признаки глагола

Таблица 35

Наклонение	Число	Время	Лицо	Род
Формы <i>изъявительного</i> наклонения обозначают действие, которое происходит или будет происходить на самом деле. Глаголы в этом наклонении изменяются по временам: <i>несут, несли, будут нести</i>	Делаю (ед. ч.) — делаем (мн. ч.)	Глагол в <i>настоящем</i> времени обозначает действие, которое происходит в момент речи: <i>говорю</i>  Глагол в <i>прошедшем</i> времени обозначает действие, которое предшествует моменту речи: <i>говорил</i>	<i>1-е лицо</i> обозначает действие, выполняемое говорящим: <i>говорю</i>  <i>2-е лицо</i> обозначает действие, выполняемое слушающим: <i>говоришь</i>  <i>3-е лицо</i> обозначает действие, выполняемое лицами, не участвующими в диалоге, или пред- метами: <i>говорит</i>  <b>Безличные</b> глаголы обозначают действие, которое совершается без действующего лица: <i>вечерело</i>	Глаголы изменяются по <b>родам</b> в <i>прошедшем</i> времени изъявительного наклонения: <i>пришел, пришла, пришло</i> и в условном наклонении: <i>пришёл бы, пришла бы, пришло бы</i>

<p>Формы <b>повелительного</b> наклонения обозначают побуждение к действию: <i>спойте, спойте</i></p> <p>Формы <b>условного</b> наклонения обозначают желаемое действие или действие, которое может произойти только при определённых условиях: <i>решили бы, пришёл бы</i></p>	<p>Глагол в <b>будущем</b> времени обозначает действие, которое произойдёт после момента речи: <i>скажу, буду говорить</i></p> <p>Глаголы <b>изменяются</b> по <b>временам</b> только в <b>изъявительном</b> наклонении</p>	<p>Глаголы <b>изменяются</b> по <b>лицам</b> в <b>настоящем</b> и <b>будущем</b> времени <b>изъявительного</b> наклонения: <i>делаю, делаешь, сделаю, сделаешь</i></p>
---	---	--



Таблица 37

### Спряжение глаголов *мучить, мерить*

Лицо	Формы глаголов
я	<i>мучу, мерю</i>
ты	<i>мучишь, меряешь</i>
Он (она)	<i>мучит, мерит</i>
мы	<i>мучим, мерим</i>
вы	<i>мучите, мерите</i>
они	<i>мучат, мерят</i>

Таблица 38

### Повелительное наклонение глаголов

Инфинитив	Повелительное наклонение
<i>высунуть</i>	<i>высунь</i>
<i>выставить</i>	<i>выставь</i>
<i>выправить</i>	<i>выправь</i>
<i>почистить</i>	<i>почистишь</i>
<i>портить</i>	<i>портя</i>
<i>морищить</i>	<i>морищишь</i>
<i>закупорить</i>	<i>закупоришь</i>
<i>выйти</i>	<i>выйди</i>
<i>положить</i>	<i>положи</i>

## Суффиксы глаголов

<b>Настоящее время</b>	<b>Инфинитив</b>	<b>Прошедшее время</b>
<i>беседую</i>	<i>беседовать</i>	<i>беседовал</i>
<i>потчую</i>	<i>потчевать</i>	<i>потчевал</i>
<i>разглядываю</i>	<i>разглядывать</i>	<i>разглядывал</i>
<i>настаиваю</i>	<i>настаивать</i>	<i>настаивал</i>

## Употребление форм глаголов

<b>Инфинитив</b>	<b>3 л. ед.ч</b>
<i>колыхаться</i>	<i>колышется</i>
<i>колебаться</i>	<i>колеблется</i>
<i>махать</i>	<i>машет</i>
<i>мурлыкать</i>	<i>мурлычет</i>
<i>полоскать</i>	<i>полощет</i>
<i>плескать</i>	<i>плещет</i>
<i>рыскать</i>	<i>рыщет</i>
<i>сыпать</i>	<i>сыплет</i>

Таблица 41

**Глагольные словосочетания**

<i>Беспокоиться о ком</i>	<i>Тревожиться за кого</i>
<i>Обращать внимание на что</i>	<i>Уделять внимание чему</i>
<i>Удостоить чего</i>	<i>Наградить чем</i>
<i>Опирается на что</i>	<i>Базироваться на чём</i>
<i>Основываться на чём</i>	<i>Обосновывать чем</i>
<i>Потерпеть поражение от кого</i>	<i>Проиграть кому</i>
<i>Предостеречь от чего</i>	<i>Предупредить о чём</i>
<i>Препятствовать чему</i>	<i>Тормозить что</i>
<i>Различать что и что</i>	<i>Отличать что от чего</i>
<i>Уплатить за что</i>	<i>Оплатить что</i>

Таблица 42

**Местоимение****Морфологические признаки местоимений**

<b>Разряды местоимений</b>	<b>Морфологические признаки</b>
<i>Личные: я, ты, он, она, мы, вы, они</i>	<i>Лицо, число, падеж, род</i>
<i>Возвратное: себя</i>	<i>Падеж</i>

Разряды местоимений	Морфологические признаки
Притяжательные: <i>мой, твой, его, её, наш, ваш, их, свой</i>	Падеж, число, род
Указательные: <i>этот, тот, такой, такое, столько, сей, оный</i>	Падеж, число, род
Определительные: <i>весь, всякий, сам, самый, каждый, иной, любой, другой</i>	Падеж, число, род
Вопросительно-относительные: <i>кто, что, какой, каков, который, чей</i>	Падеж, число, род
Неопределённые: <i>некто, кое-кто, кто-то, кто-нибудь, нечто, некоторый</i> и др.	Падеж, число, род
Отрицательные: <i>некого, нечего, никто, ничто, никакой, ничей</i>	Падеж, число, род

В учебнике «Русский язык. Теория» В.В. Бабайцевой, Л.Д. Чесноковой к местоимениям отнесены слова *там, туда, так, отсюда, сюда, здесь* (указательные), *всюду, везде, всегда* (определительные), *сколько, когда, где, откуда, куда, как, зачем, почему* (вопросительно-относительные), *кое-где, кое-когда, где-то, когда-то* (неопределённые), *нигде, никогда, никуда* (отрицательные).

## Причастие

### Образование действительных и страдательных причастий

		Действительные			
Время	Вид глагола	Переходность / непереходность глагола	От какой ос- новы глагола образуются	Суффиксы	Примеры
Настоящее	несовер- шенный	переходные и непереходные	от основы на- стоящего вре- мени	I спряжение -ущ-(-ющ-)	<i>нес-ут &gt; нес-ущ-ий плава-ют &gt; плава-ющ-ий</i>
				II спряжение -ащ-(-ящ-)	<i>леч-ат &gt; леч-ащ-ий люб-ят &gt; люб-ящ-ий</i>
Прошедшее	несовер- шенный и совер- шенный	переходные и непереходные	от основы неопределён- ной формы	-вш- (основа на гласную) -ш- (основа на согласную)	<i>чита-ть &gt; чита-вш-ий нес-ти &gt; нес-ш-ий</i>

Страдательные						
Настоящее	несовершенный	переходные	от основы настоящего времени	I спряжение -ем-, -ом- II спряжение -им-	<i>реша-ют &gt; реша-ем-ый нес-ут &gt; нес-ом-ый хран-ят &gt; хран-им-ый</i>	
Прошедшее	совершенный и несовершенный	переходные	от основы неопределённой формы	-нн- (после суффиксов -а-, -я-, -е-) -енн- -т-	<i>прочита-ть &gt; прочита-нн-ый распили-ть &gt; распиленн-ый би-ть &gt; би-т-ый</i>	

## Деепричастие

Таблица 44

### Образование деепричастий

Несовершенный вид	Совершенный вид
Основа настоящего времени + <b>-а(-я)</b> <i>держ-ат &gt; держ-а</i> <i>смотр-ят &gt; смотр-я</i>	Основа неопределённой формы (инфинитива) + <b>-в/-вши</b> <i>сдела-ть &gt; сдела-в</i> <i>погляде-ть &gt; погляде-вши</i>

Таблица 45

## Наречие

### Разряды наречий по значению

Разряд	Вопрос	Примеры
Образа действия	как?	<i>хорошо, медленно</i>
Времени	когда? с каких пор? как долго?	<i>сегодня, вечером, давно</i>
Места	где? куда? откуда?	<i>недалеко, наверх, издали</i>
Причины	почему?	<i>сгоряча, поневоле</i>
Цели	зачем?	<i>нарочно, умышленно</i>
Меры и степени	сколько? в какой степени?	<i>чуть-чуть, слегка</i>

## Местоимённые наречия

Указа- тельные	Неопре- делённые	Вопроси- тельные	Отрица- тельные
там, здесь, сюда, туда, тог- да, затем	где-то, кое-где, где-ни- будь и др.	где, куда, когда, откуда, как, по- чему	нигде, никуда, никогда, ниоткуда и др.

## Способы образования степеней сравнения наречий на -о, -е

Сравнительная		Превосходная
простая	составная	составная
<b>-ее, (-ей):</b> <i>остро- острее;</i> <b>-е:</b> <i>жарко — жарче;</i> <b>-ше:</b> <i>тон- ко — тонь- ше;</i> <b>-же:</b> <i>глубо- ко — глубже</i>	более (ме- нее) + наре- чие: <i>остро — более остро</i>	наиболее (наи- мнее) + наре- чие: <i>наиболее (наи- мнее) остро;</i> простая сравни- тельная степень наречия + всех (всего) <i>острее всех, острее всего</i>



## Слова состояния (категория состояния)

Слова состояния обозначают: душевное состояние человека: *На сердце радостно*; физическое состояние человека и животных: *Мне больно*; состояние природы и окружающей среды: *По утрам морозно*; оценку действий: *Нужно оберегать природу*.

Слова состояния, образованные от прилагательных с помощью суффикса **-о**, имеют сравнительную степень: *холодно* > *холоднее*.

Слова состояния являются сказуемыми в предложениях без подлежащего: *Вчера было холодно*.

## Служебные части речи

**Предлог** — это служебная часть речи, которая выражает зависимость существительных, числительных и местоимений от других слов в словосочетании и предложении.

Таблица 48

### Структура предлогов

Простые	<i>В, на, о и др.</i>
Сложные	<i>Из-за, из-под, по-над и др.</i>
Составные	<i>В связи, за счёт, в течение и др.</i>

Таблица 49

### Виды предлогов по происхождению

Непроизводные	<i>У, для, из, через, над и др.</i>
Производные	— наречные: <i>возле, около, во-круг и др.</i> ; — отымённые: <i>в течение, посредством, по случаю и др.</i> ; — отглагольные: <i>несмотря(на), благодаря, спустя и др.</i>

### Употребление предлогов

Предлоги	Падеж	Примеры
Благодаря, согласно, вопреки	дательный	<i>Благодаря прошедше- му дождю, согласно приказу, вопреки же- ланию</i>
Навстречу, подобно, наперекор	дательный	<i>Навстречу течению, подобно птице, напе- рекор желанию</i>
ввиду	родительный	<i>Ввиду отсутствия времени</i>
по	дательный	<i>Скучать по друзьям</i>
по	предложный	<i>Горевать по нас; по прибытии на место</i>
по	дательный	<i>По несколько человек</i>

### Порядок морфологического разбора предлога

I. Часть речи.

II. Морфологические признаки: а) неизменяемость, б) производность / непроизводность.

III. Синтаксическая роль.

**Союз** — это служебная часть речи, которая служит для связи как членов предложения, так и частей сложного предложения.

## Разряды союзов

<b>Сочинительные</b>	соединительные	<i>и, да (= и), ни... ни, не только, ... но и; как ..., так и</i>
	противительные	<i>а, но, да (= но), зато, однако</i>
	разделительные	<i>или, либо, то... то, не то ...не то, то ли ... то ли</i>
<b>Подчинительные</b>	изъяснительные	<i>что, чтобы</i>
	временные	<i>когда, пока, едва, лишь, лишь только</i>
	причинные	<i>ибо, потому что, оттого что, так как</i>
	целевые	<i>чтобы, для того чтобы</i>
	условные	<i>если, коли, ежели, раз, если бы</i>
	уступительные	<i>хотя, пусть, несмотря на то что</i>
	сравнительные	<i>как, словно, будто, точно</i>
	следствия	<i>так что</i>

### Порядок морфологического разбора союза

I. Часть речи.

II. Морфологические признаки: а) сочинительный или подчинительный (с указанием разряда); неизменяемость.

III. Синтаксическая роль.

**Частица** — служебная часть речи, которая служит для выражения различных значений оттенков слов и предложений, а также для образования форм слов.

Таблица 52

### Разряды частиц

<b>Формообразующие</b>	повелительное наклонение глагола	<i>пусть, пускай, давай, да</i>
	условное наклонение глагола	<i>бы (б)</i>
	степени сравнения прилагательных и наречий	<i>более, менее, самый</i>
	неопределённые местоимения	<i>-то, кое-, -нибудь, -либо</i>
<b>Смысловые (модальные)</b>	отрицательные	<i>не, ни, вовсе не, далеко не, отнюдь не</i>
	вопросительные	<i>неужели, разве, ли</i>
	указательные	<i>вот, вон, это</i>
	усилительные	<i>даже, же, ни</i>
	ограничительно-выделительные	<i>только, лишь, исключительно, почти, единственно, -то</i>
	уточняющие	<i>именно, как раз, прямо</i>
	выражающие сомнение	<i>едва ли, вряд ли</i>
	восклицательные	<i>что за, как</i>

## Порядок морфологического разбора частицы

I. Часть речи.

II. Морфологические признаки: а) разряд, б) неизменяемость.

III. Синтаксическая роль.

### Междометие

**Междометие** — это особая часть речи, которая выражает настроения и побуждения говорящего, но не называет их (*ах, эй, и др.*). Междометие не относится ни к самостоятельным, ни к служебным частям речи. Междометия не изменяются и не являются членами предложения.

К междометиям примыкают звукоподражательные слова (*ха-ха-ха, мяу-мяу, тик-так* и др.).



**Управление** — это такой способ подчинительной связи, при котором зависимое слово ставится при главном в определённом падеже:

что?
В.п.

*Мальчик читает книгу.*

**Примыкание** — это такой способ подчинительной связи, при котором зависимое неизменяемое слово связано с главным по смыслу:

как?

*Мальчик увлечённо читает книгу.*

## Предложение

Таблица 54

### Виды простого предложения

Виды	Примеры
По строению грамматической основы: 1) двусоставные;	<i>Белеет парус одинокий в тумане моря голубом. (М. Лермонтов)</i>
2) односоставные	<i>Будьте здоровы.</i>
По наличию или отсутствию второстепенных членов: 1) нераспространённые;	<i>Наступило утро.</i>
2) распространённые	<i>Печально я гляжу на наше поколенье. (М. Лермонтов)</i>

<b>Виды</b>	<b>Примеры</b>
По наличию/отсутствию всех необходимых для понимания смысла членов предложения: 1) полные;  2) неполные	<i>Я не держу тебя. Но где ты свои проводишь вечера?</i>  <i>У Лариных. (А. Пушкин)</i>
По цели высказывания: 1) повествовательные;  2) вопросительные;  3) побудительные	<i>Наступило утро.</i>  <i>Когда ты вернешься?</i>  <i>Покажи, пожалуйста, книгу.</i>
По эмоциональной окраске: 1) восклицательные;  2) невосклицательные	<i>Какие пёрышки! Какой носок! (И. Крылов)</i>  <i>Хорошо летом на море.</i>

Таблица 55

**Члены предложения**

<b>Главные</b>	<b>Второстепенные</b>
Подлежащее Сказуемое	Дополнение Определение Обстоятельство



### Главные члены предложения (грамматическая основа)

Подлежащее	Сказуемое
<p>1. Обозначает предмет речи.</p> <p>2. Отвечает на вопросы <i>кто? что?</i></p> <p>3. Связано со сказуемым по смыслу и грамматически.</p> <p><i>На небе горят <u>звёзды</u>.</i></p>	<p>1. Обозначает то, что говорится о предмете речи.</p> <p>2. Отвечает на вопросы <i>что делает предмет речи? что говорится о предмете речи? какой он? что (кто) это такое (такой)?</i></p> <p>3. Связано с подлежащим по смыслу и грамматически.</p> <p><i>Во дворе <u>шумели</u> люди.</i></p>

### Способы выражения подлежащего

Имя существительное в именительном падеже	<i>Солнце светит.</i>
Местоимение в именительном падеже	<i>Мы читаем.</i>
Числительное в именительном падеже	<i>Семеро одного не ждут.</i>
Неопределённая форма глагола	<i>Учиться — важное дело.</i>
Словосочетание	<i>Мы с братом поехали на море.</i>

## Виды сказуемого

Виды	Способ выражения	Примеры
Простое глагольное	Глагол в форме изъявительного, повелительного, условного наклонения	<i>Урок заканчивается. Откройте дверь. Помыли бы они посуду.</i>
Составное глагольное	Состоит из двух частей: из <i>основной</i> и <i>вспомогательной</i> . <i>Основная часть</i> — неопределённая форма глагола — выражает лексическое значение данного сказуемого. <i>Вспомогательная часть</i> выражает грамматические значения и дополнительные лексические значения. Вспомогательная часть может включать краткие прилагательные <i>должен, готов, рад</i> и др. <i>Дополнительные лексические значения вспомогательной части:</i> — начало, продолжение, конец действия ( <i>стать, начать, перестать</i> и др.); — желательность, возможность, необходимость действия ( <i>уметь, мочь, хотеть, желать</i> и др.).	<i>Он продолжал играть пьесу. Я не хочу печалить вас ничем. (А. Пушкин) Я был рад помочь вам.</i>

Виды	Способ выражения	Примеры
Составное именное	<p>Состоит из основной и вспомогательной частей. <i>Основная часть</i> — существительное, прилагательное, слова состояния — выражает лексическое значение данного сказуемого. <i>Вспомогательная часть</i> выражает грамматическое значение времени, наклонения и добавочные лексические значения.</p> <p><i>Вспомогательная часть выражается:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— глаголом-связкой <i>быть</i>;</li> <li>— глаголами-связками <i>стать, становиться, делаться</i> и др.</li> </ul>	<p><i>Характер у него был тяжёлым. Он стал грустен и молчалив.</i></p>

## Второстепенные члены предложения

Таблица 59

### Второстепенные члены предложения

Дополнение	Определение	Обстоятельство
1. Обозначает предмет, на который направлено действие	1. Обозначает признак предмета	1. Обозначает место, время, причину, образ действия и т.д.

Дополнение	Определение	Обстоятельство
<p>2. Отвечает на вопросы косвенных падежей</p>	<p>2. Отвечает на вопросы <i>какой? который? чей?</i></p>	<p>2. Отвечает на вопросы <i>где? когда? почему? как?</i> и др.</p>
<p>3. Обычно зависит от сказуемого</p>	<p>3. Зависит от членов предложения, выраженных существительными</p>	<p>3. Чаще всего зависит от сказуемого</p>
<p>4. Обычно выражается существительным или местоимением</p> <p>Ученик</p> <p>что?</p> <p>х</p> <p>читает <u>книгу</u>.</p> <p>кому?</p> <p>х</p> <p><u>Мне</u> понравились цветы.</p>	<p>4. Обычно выражается прилагательными и местоимениями</p> <p>чья?</p> <p>х</p> <p><u>Наша машина</u> выехала на</p> <p>какую?</p> <p>х</p> <p><u>широкую</u> улицу.</p>	<p>4. Обычно выражается наречиями и существительными с предлогами</p> <p>куда?</p> <p>куда?</p> <p>х</p> <p>когда?</p> <p>х</p> <p><u>Вечером</u> мы уехали на дачу.</p>

## Дополнение

Что обозначает	На какой вопрос отвечает	Чем выражено	Примеры
Объект (предмет), на который направлено действие	Вопросы косвенных падежей	Именем существительным; местоимением; количественным числительным; частями речи в значении существительного; инфинитивом;	<p><i>Золотым лучом деревню облило.</i> (А. Майков)</p> <p><i>Спорить с ними я никогда не мог.</i> <b>К пяти прибавьте два.</b></p> <p><i>Я бежал к бабушке и спрашивал её о забытом.</i> (М. Горький)</p>
		словосочетаниями и фразеологизмами	<p><i>Все просили её спеть что-нибудь.</i> (М. Лермонтов)</p> <p><i>Охотники убили семнадцатый бекасов.</i> (Л. Толстой)</p>

## Определение

Что обозначает	На какой вопрос отвечает	Чем выражено	Примеры
Признаки предметов, качества и свойства предметов	Какой? Чей?	Именем прилагательным; порядковым числительным; местоимением причастием; именем существительным; инфинитивом; наречием	<p><i>Он дал нам дипломатичный ответ.</i>  <b>Вторым</b> уроком была литература.  <i>Он нёс какой-то чемодан.</i>  <i>Сквозь опущенные шторы почти не проникал свет.</i>  <i>В лесу раздавался топор дровосека.</i>  <i>(Н. Некрасов)</i>  <i>Имел он счастливый талант без принужденья в разговоре коснуться до всего слегка... (А. Пушкин)</i>  <i>После прогулки верхом всё показалось вкусным.</i></p>

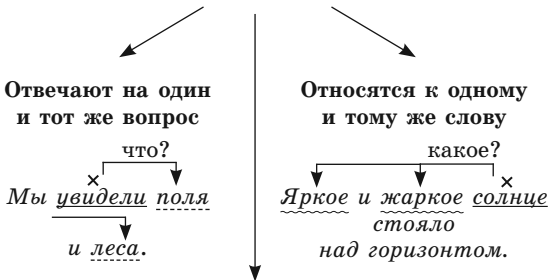
## Обстоятельство

Что обозначает	Вид	На какой вопрос отвечает	Примеры
Признак действия или другого признака	места	<i>Где? Куда? Откуда?</i>	<i>У Лукоморья дуб зелёный... (А. Пушкин)</i>
	времени	<i>Когда? Как долго?</i>	<i>Возвращаясь домой, я сел верхом и поскакал в степь. (М. Лермонтов)</i>
	причины	<i>Почему? Отчего?</i>	<i>Горничная никому ни о чём не говорила, опасаясь гнева господ. (А. Пушкин)</i>
	образа действия и степени	<i>Как? Каким образом? В какой степени?</i>	<i>Синяя, блестят небеса. (А. Пушкин) Добыча нефти увеличилась вдвое.</i>
	цели	<i>Зачем? Для чего?</i>	<i>А уж Онегин вышел вон; домой одеться едет он. (А. Пушкин)</i>

Что обозначает	Вид	На какой вопрос отвечает	Примеры
	условия	<i>При каком условии?</i>	<i>При большой настойчивости вы добьетесь результатов.</i>
	уступки	<i>Несмотря на что?</i>	<i>Несмотря на страшную усталость, спать не хотелось.</i>

Схема 9

### Однородные члены предложения



Связаны между собой интонацией и союзами

Клёны, берёзы, осины уже сбросили листья.

Мы набрали белых, подосиновиков и сыроежек.



**Схемы соединения однородных членов предложения и знаки препинания между ними**

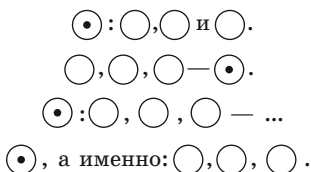
- , ○ Дети рисовали, лепили.  
 ○, а ○ Дети не лепили, а рисовали.  
 ○, но ○ Дети лепили, но не рисовали.  
 ○ и ○ Дети рисовали и лепили.

Таблица 63

**Запятая между однородными членами предложения**

Запятая ставится	Запятая не ставится
○, ○	○ и ○
○, а ○	○ или ○
○, но ○	○ либо ○
и ○, и ○	<i>Ни жив ни мёртв</i>
○ и ○, ○ и ○	<i>И смех и грех</i>
ни ○, ни ○	<i>Ни да ни нет</i>
или ○, или ○	
<i>не только</i> ○, <i>но и</i> ○	
<i>как</i> ○, <i>так и</i> ○	

При однородных членах предложения могут быть обобщающие слова. Они имеют более широкое значение, чем конкретные однородные члены. Обобщающее слово является тем же членом предложения, что и однородные члены.



## Односоставные предложения

**Односоставные предложения** — предложения, грамматическая основа которых состоит из одного главного члена.

Таблица 64

### Виды односоставных предложений

определённо-личные	<i>Люблю ходить пешком.</i>
неопределённо-личные	<i>В школе готовятся к экзаменам.</i>
обобщённо-личные	<i>Что посеешь, то и пожнёшь.</i>
безличные	<i>Ему хочется поговорить.</i>
назывные	<i>Улица. Темнота.</i>

### Формы главных членов односоставных предложений

Формы	Виды односоставных предложений
глагол 1 и 2 л. ед. ч. и мн. ч.	определённо-личные
глагол 3 л. мн. ч. и мн. ч. прош. вр.	неопределённо-личные
глагол а) 2 л. ед. ч. изъявит. и повелит. накл. б) 3 л. мн. ч. изъявит. наклонения	обобщённо-личные
1) глагол а) 3 л. ед. ч.; б) ср. р. ед. ч. (в прошедшем времени изъявит. наклонения и в условном наклонении); в) инфинитив; 2) слова состояния	безличные
1) имя существительное в И.п. 2) словосочетание, включающее слово в И.п.	назывные

## Сложные предложения

Схема 10

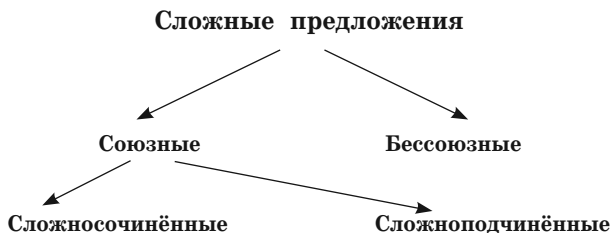


Таблица 66

### Виды сложных предложений

Бессоюзные	Союзные	
Простые предложения связаны между собой интонацией	Простые предложения связаны между собой интонацией и союзами	
	Сложносочинённые	Сложноподчинённые
<p><u>Пришла зима</u>, на землю лёг снег.</p> <p>[ ]<sup>1</sup>, [ ]<sup>2</sup>.</p>	<p>Союзы <i>и, а, но</i> и др.</p> <p><u>Пришла зима</u>, <i>и на землю лёг снег.</i></p> <p>[ ]<sup>1</sup>, и [ ]<sup>2</sup>.</p>	<p>Союзы <i>что, чтобы, потому что, если, когда</i> и др.</p> <p><i>На землю лёг снег, потому что <u>пришла зима.</u></i></p> <p>[ ]<sup>1</sup>, (потому что...)<sup>2</sup>.</p>

## Сложносочинённые предложения

### Группы сложносочинённых предложений

Группы	Примеры
Сложносочинённые предложения с соединительными союзами: <i>и, да, ни-ни</i>	<i>Упали две-три крупные капли дождя, и вдруг блеснула молния. (И. Гончаров)</i>
Сложносочинённые предложения с противительными союзами: <i>а, но, да, однако, зато</i>	<i>Чины людьми даются, а люди могут обмануться. (А. Грибоедов)</i>
Сложносочинённые предложения с разделительными союзами: <i>или(иль), либо, то — то, не то — не то, то ли — то ли</i>	<i>То солнце тусклое блестит, то туча чёрная висит. (Н. Некрасов)</i>
Сложносочинённые предложения с присоединительными союзами: <i>да и, тоже, также, причём, притом</i>	<i>Он чувствовал себя перед нею ребёнком, да и она считала его тоже за ребёнка. (Ф. Достоевский)</i>
Сложносочинённые предложения с пояснительными союзами: <i>то есть, а именно</i>	<i>Наш сад погибает, в нем хозяйничают уже другие, то есть происходит уже то самое, чего боялся бедный отец. (А. Чехов)</i>

Группы	Примеры
Сложносочинённые предложения с градационно-сопоставительными союзами: <i>не только... но и, не то чтобы...а(но), если не... то и др.</i>	<i>Он не то что жесток, но он слишком деятельного характера. (Л. Толстой)</i>

## Сложноподчинённые предложения

### Виды придаточных предложений

1. Определительные
2. Изъяснительные
3. обстоятельственные
4. Присоединительные

**Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.** В этих предложениях придаточное предложение присоединяется к слову в главном предложении, отвечает на вопросы определения и присоединяется при помощи союзных слов *какой, который, чей, что, где, когда, куда, откуда.*

*Я попал в дом, которого никогда не видел.*

какой?  
┌───┐  
↓

[...в дом]<sup>1</sup>, (которого...)<sup>2</sup>.

**Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.** В этих предложениях придаточное предложение присоединяется к слову в главном предложении, отвечает на падежные вопросы

и присоединяется к главному предложению при помощи союзов *что, как, будто, как будто, как бы, чтобы, ли* и др. или союзных слов *что, кто, как, какой, почему, где, куда, откуда, насколько*.

*Говорят, что взрослым необходимо спать не менее восьми часов в сутки.*

о чём?  
┌  
└─┬─  
    ↓  
[говорят]<sup>1</sup>, (что...)<sup>2</sup>.

Таблица 68

### Придаточные обстоятельственные

Придаточные обстоятельственные	Вопросы	Союзы и союзные слова
Места	Где? Куда? Откуда?	<i>Где, куда, откуда</i>
Времени	Когда? Как долго? С каких пор? До каких пор?	<i>Когда, едва, как только, прежде чем и др.</i>
Причины	Почему? Отчего?	<i>Потому что, оттого что, так как, ибо, вследствие того, что и др.</i>
Следствия	Вследствие чего?	<i>Так что</i>
Образа действия и степени	Как? Каким образом? В какой степени?	<i>Как, насколько, поскольку</i>

Придаточные обстоятельственные	Вопросы	Союзы и союзные слова
Сравнения	Как?	<i>Как, словно, будто, как будто, чем — тем</i>
Цели	Зачем? Для чего? С какой целью?	<i>Чтобы, для того чтобы, затем, чтобы и др.</i>
Условия	При каком условии?	<i>Если, когда (= если), раз, коли и др.</i>
Уступки	Несмотря на что? Вопреки чему?	<i>Хотя, несмотря на то что, пускай, что ни, как ни, сколько ни и др.</i>

Схема 11

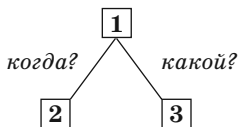
### Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными

**Последовательное подчинение** — способ соединения простых предложений в составе сложноподчинённого, при котором первое придаточное подчиняется главному, а остальные последовательно друг другу.

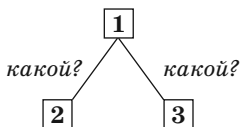




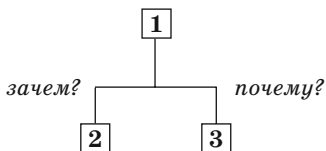
**Параллельное подчинение** — способ соединения простых предложений в составе сложноподчинённого, при котором придаточные относятся к разным словам одного и того же главного предложения.



**Однородное подчинение** — способ соединения простых предложений в составе сложноподчинённого, при котором придаточные относятся к одному и тому же слову в главном предложении и отвечают на один и тот же вопрос:



**Неоднородное подчинение** — способ соединения простых предложений в составе сложноподчинённого, при котором придаточные относятся к одному и тому же слову в главном предложении, но отвечают на разные вопросы.



## **Бессоюзные сложные предложения**

**Бессоюзные сложные предложения** — это такие сложные предложения, в которых простые предложения объединены без союзов или союзных слов.

**Виды отношений между частями  
бессоюзного сложного предложения**

<b>Вид отношений</b>	<b>Примеры</b>
Последовательность	<i>Прозвенел третий звонок, свет погас, спектакль начался.</i>
Пояснение	<i>Вдруг вижу: бежит навстречу собака.</i>
Условие	<i>Задумаю — сразу все получается.</i>
Время	<i>Дождь закончился — засияло солнце.</i>
Сопоставление	<i>Делу время — потехе час.</i>
Причина	<i>Учащиеся устали: конец года.</i>
Следствие	<i>На месте застрял — от жизни отстал.</i>

**Схемы предложений с прямой речью**

<b>Схемы</b>	<b>Примеры</b>
А: «П».	<i>Дети сказали маме: «Мы погуляем до обеда».</i>
«П», — а.	<i>«Мы погуляем до обеда», — сказали дети.</i>

Схемы	Примеры
«П?» — а.	<i>«Как вас зовут?» — спросили дети.</i>
«П!» — а.	<i>«Как хорошо на улице!» — воскликнули дети.</i>
А: «П!»	<i>Все закричали: «Вперёд!»</i>
А: «П?»	<i>Меня спросили: «Доволен ли ты жизнью?»</i>
«П,-а-п».	<i>«Я пришёл, — сказал он, — останусь дома».</i>
«П,-а,-П».	<i>«Ваша рецензия сыровата, — сказал редактор. — Надо её доработать».</i>
«П?-а.-П».	<i>«Почему сегодня? — спросили меня. — Мы ждали тебя завтра».</i>
«П!-а.-П».	<i>«Вот и отлично! — воскликнули дети. — Пойдём с нами в цирк».</i>
«П,-а.-П!»	<i>«Он уже приехал, — сказал Андрей. — Бегите его встречать!»</i>
«П,-а:-П».	<i>«Хороший спектакль, — сказала она и добавила: — Будем чаще ходить в театр».</i>

### Перевод прямой речи в косвенную

Прямая речь	Косвенная речь
<i>Он сказал: «Я зайду к вам вечером».</i>	<i>Он сказал, что зайдет к нам вечером.</i>
<i>Он сказал: «Приезжай к нам завтра».</i>	<i>Он сказал, чтобы я приехал завтра.</i>
<i>Я спросил у друга: «Споешь ли ты мою любимую песню?»</i>	<i>Я спросил у друга, споёт ли он мою любимую песню.</i>
<i>Он спросил: «Когда объявят посадку на поезд?»</i>	<i>Он спросил, когда объявят посадку на поезд.</i>

# СТИЛИСТИКА

Таблица 72

## Стили русского литературного языка

Стиль	Сфера общения	Цель общения	Особенности стиля	Жанры
Научный (подстили: научный, научно-популярный, учебно-научный)	Научная деятельность	Сообщения, объяснение научных результатов	Предварительное обдумывание высказывания. Монолог. Нейтральная, книжная, специальная лексика. Прямой порядок слов. Причастия и деепричастия	Монография, статья, диссертация, доклад, учебник и др.
Официально-деловой	Общение граждан с учреждениями и учреждений между собой	Деловая информация	Предварительный отбор языковых средств. Монолог. Нейтральная, специальная лексика (дипломатическая, юридическая). Прямой порядок слов. Отглагольные существительные	Устав, кодекс, закон, приказ, расписка, объявление и др.

<p>Публицистический</p>	<p>Агитационно-массовая деятельность</p>	<p>Воздействие на слушателей и читателей для агитации и пропаганды</p>	<p>Предварительный отбор языковых средств. Монолог. Нейтральная, эмоционально-окрашенная лексика. Книжная, разговорная, специальная лексика. Иноязычные слова. Риторические вопросы. Образы</p>	<p>Очерк (путевой, портретный, прозаический). Устное выступление. Доклад. Дискуссия</p>
<p>Стиль художественной литературы (художественный)</p>	<p>Словесно-художественное творчество</p>	<p>Воздействие на читателя с помощью созданных образов</p>	<p>Предварительный отбор языковых средств. Образность, выразительность, эмоциональность</p>	<p>Трагедия, комедия, драма, роман, повесть и др.</p>

Стиль	Сфера общения	Цель общения	Особенности стиля	Жанры
Разговорный	Общение людей в быту	Общение, обмен мыслями, впечатлениями	Нет предварительного отбора языковых средств. Диалог. Нейтральная, эмоционально-окрашенная лексика. Просторечие. Неполные предложения. Повторы слов. Вводные слова. Обращение. Инверсия. Внеязыковые факторы: мимика, жесты	

**Языковые средства связи частей текста**

<b>Лексические</b>	Прямой повтор, синонимы, антонимы, слова одной тематической группы
<b>Морфологические</b>	Союзы, союзные слова, частицы, местоимения, формы глаголов, формы степеней сравнения прилагательных и наречий
<b>Синтаксические</b>	Порядок слов, соположенность предложений, синтаксический параллелизм; антонимическая организация текста; расчленённые конструкции; неполные предложения, вводные слова и предложения

**Композиционные особенности текстов разных типов**

<b>Повествование</b>	<b>Описание</b>	<b>Рассуждение</b>
1) завязка, 2) развитие, 3) кульминация, 4) развязка	1) общее представление о предмете, 2) отдельные признаки предмета, 3) вывод	1) тезис, 2) доказательство, 3) вывод



## Средства выразительности

Средства выразительности	Определения
<b>Троп</b>	Оборот речи, в котором слово или выражение употреблено в переносном значении в целях достижения большей художественной выразительности (эпитет, сравнение, метафора, аллегория и др.)
<b>Эпítет</b>	Художественное, образное определение, вид тропа: <i>весёлый ветер; мёртвая тишина; седая старина</i>
<b>Сравнение</b>	Троп, состоящий в уподоблении одного предмета другому на основании общего у них признака: <i>Луна взошла сильно багровая и хмурая, точно больная. (А.П. Чехов)</i>
<b>Метафора</b>	Употребление слова в переносном значении на основе сходства в каком-либо отношении двух предметов или явлений: <i>закат догорает; крыло самолета</i>
<b>Аллегория</b>	Троп, заключающийся в иносказательном изображении отвлечённого понятия при помощи конкретного, жизненного образа. Например, в баснях и сказках хитрость показывается в образе лисы

Средства вырази- тельности	Определения
<b>Гипербола</b>	Образное выражение, содержащее непомерное преувеличение размера, силы, значения и т.д. какого-либо предмета, явления: <i>В сто сорок солнц закат пылал. (В.В. Маяковский)</i>
<b>Олицетво- рение</b>	Троп, состоящий в приписывании неодушевлённым предметам признаков и свойств живых существ: <i>О чём ты воешь, ветер ночной, о чём так сетуешь безумно? (Ф.И. Тютчев)</i>
<b>Метонímия</b>	Употребление названия одного предмета вместо названия другого предмета на основании внешней или внутренней связи между ними: <i>Не то на серебре — на золоте едал. (А.С. Грибоедов)</i>
<b>Синéкдоха</b>	Перенос значения с одного явления на другое по признаку количественного отношения между ними: употребление названия целого вместо названия части и наоборот: <i>Начальство осталось довольно (вместо начальник)</i>

Средства вырази- тельности	Определения
<b>Стилисти- ческая фигура</b>	Оборот речи, синтаксическое построение, используемые для усиления выразительности высказывания ( <i>anáфора, антитéза, инверсия, э́пифора, эллипсис, риторический вопрос и др.</i> )
<b>Ана́фора</b>	Стилистическая фигура, заключающаяся в повторении одних и тех же элементов в начале каждого параллельного ряда: <i>Не напрасно дули ветры, / Не напрасно шла гроза. (С.А. Есенин)</i>
<b>Антитéза</b>	Стилистическая фигура, служащая для усиления выразительности речи путём резкого противопоставления понятий, мыслей, образов: <i>Где стол был яств, там гроб стоит. (Г.Р. Державин)</i>
<b>Инвeрсия</b>	Расположение членов предложения в особом порядке, нарушающем обычный (прямой) порядок, с целью усиления выразительности речи: <i>Сначала очень была огорчена. (А.И. Куприн)</i>

Средства вырази- тельности	Определения
<b>Эпíфора</b>	Стилистическая фигура, заключающаяся в повторении одних и тех же элементов в конце каждого параллельного ряда: <i>Мне хотелось бы знать, отчего я титулярный советник? Почему именно титулярный советник?</i> (Н.В. Гоголь)
<b>Эллипсис</b>	Пропуск элемента высказывания, легко восстанавливаемого в данном контексте или ситуации: <i>Во всех окнах — любопытные, на крышах — мальчишки.</i> (А.Н. Толстой)
<b>Риториче- ский во- прос</b>	Вопросительно-риторическое предложение, содержащее утверждение или отрицание в форме вопроса, на который не ожидается ответ: <i>На кого не действует новизна?</i> (А.П. Чехов)

Толкование терминов взято из «Словаря-справочника лингвистических терминов» (Розенталь Д.Э., Теленкова М.А., М., «Просвещение», 1976).

# ОРФОГРАФИЯ

Таблица 76

## Орфограммы — безударные гласные в корне слова

Проверяемые ударением	Не проверяемые ударением
<p>Чтобы правильно написать безударную гласную в корне, нужно изменить слово или подобрать к нему такое однокоренное слово, в котором проверяемая гласная была бы под ударением:</p> <p><i>в<u>о</u>д<u>а́</u> (в<u>о</u>д<u>ы́</u>), <u>п</u>о<u>л</u>я (п<u>о</u>л<u>е́</u>)</i></p>	<p>Правописание этих гласных необходимо запомнить, можно обратиться к орфографическому словарю:</p> <p><i>б<u>а</u>л<u>к</u>о<u>н</u>, в<u>о</u>к<u>з</u>а<u>л</u>.</i></p>

Таблица 77

## Чередующиеся гласные

1. В корне **-лаг-** — **-лож-** в безударном положении перед Г пишется А, а перед Ж пишется О: *полагать, положение.*

2. В корне **-раст-** — **-рос-** в безударном положении перед СТ, Щ пишется А:  
*растить, выращенный.*

Исключения: *росток, отрасль, ростовщик, Ростов, Ростислав.*

3. В корнях с чередованием Е–И пишется буква И, если после корня стоит суффикс -А-.

-бер- — -бир-	<i>изберу — выбир<u>а</u>ть</i>
-пер- — -пир-	<i>запереть — запи<u>р</u>а<u>т</u>ь</i>
-дер- — -дир-	<i>отдеру — отди<u>р</u>а<u>т</u>ь</i>
-тер- — -тир-	<i>стереть — сти<u>р</u>а<u>т</u>ь</i>
-мер- — -мир-	<i>отмереть — отми<u>р</u>а<u>т</u>ь</i>
-стел- — -стил-	<i>растелить — расти<u>л</u>а<u>т</u>ь</i>

### Запомни!

*Шов, капюшон, шорох, трущоба, обжора,  
крыжовник, чопорный, чокаться*

### Обрати внимание!

*Известтный, месттный, прелесттный, счасттливый,  
усттный, честтный*

*Вкусный, опасный, прекрасный, чудесный*

### Правописание окончаний и суффиксов имён существительных

Окончания		Суффиксы	
Сущ. на <b>-ий, -ие, -ия</b> в П. п. имеют окончание <b>-и</b> : <i>о санатории</i> <i>об армии</i> <i>о стихотворении</i>	Сущ. ж. р. III склонения в Р., Д., П. пп. имеют окончание <b>-и</b> : <i>живопись</i> — <i>живописи</i>	Суффикс <b>-ик</b> при склонении сохраняет гласный: <i>столик</i> — <i>столিকা</i> . Суффикс <b>-ек</b> имеет беглый гласный: <i>звоночек</i> — <i>звоночка</i>	В суффиксе <b>-чик (-щик)</b> после букв <i>д, т, з, с, ж</i> пишется буква <i>ч</i> . В остальных случаях — буква <i>щ</i> : <i>грузчик, каменщик</i>

### Правописание окончаний и суффиксов имён прилагательных

Окончания		Суффиксы	
Какие? <i>синие, красивые</i> Какое? <i>синее, красивое</i> Каким? <i>синим, красивым</i> О каком? <i>(о) синем, (о) красивом</i> Какою? <i>синюю, красивую</i>	Суффикс <b>-к-</b> пишется в прилагательных, образованных от существительных с основой на <i>к, ч, ц</i> : <i>кулак</i> — <i>кулацкий</i> , <i>ткач</i> — <i>ткацкий</i> , <i>немец</i> — <i>немецкий</i> ; <b>-ск-</b> — в остальных случаях: <i>дети</i> — <i>детский</i>	После шипящих и Ц под ударением пишется суффикс <b>-ов-</b> : <i>ежовый</i> , <i>свиццовый</i> , в безударном положении — <b>-ев-</b> : <i>грушевый</i>	

**Правописание сложных  
имён существительных  
и имён прилагательных**

Имя существительное	Имя прилагательное
<p>1. Сложные существительные с элементами <i>авто-, агро-, аэро-, био-, вело-</i> и др. пишутся <b>слитно</b>: <i>автодорога</i></p> <p>2. Пишутся через <b>дефис</b> сложные названия растений: <i>иван-да-марья</i></p> <p>3. Пишутся через <b>дефис</b> названия промежуточных частей света: <i>юго-запад</i></p> <p>4. <i>Пол-</i> в составе сложного слова пишется: а) <b>слитно</b>, если вторая часть начинается с <b>согласной</b> буквы, кроме <b>Л</b>: <i>полчаса</i></p>	<p>1. Пишутся через <b>дефис</b> прилагательные, образованные от двух или нескольких слов, обозначающих равноправные понятия: <i>журнально-газетная продукция</i></p> <p>2. Пишутся через <b>дефис</b> прилагательные, обозначающие оттенки цвета: <i>тёмно-красный</i></p> <p>3. Пишутся через <b>дефис</b> прилагательные, образованные от сложных существительных с дефисным написанием: <i>юго-западный</i></p> <p>4. Пишутся через <b>дефис</b> прилагательные, входящие в сложные географические или административные названия и начинающиеся с основы <i>восточно-, западно-, северно- (северо-), южно- (юго-)</i>: <i>Восточно-Европейская равнина</i></p>



Имя существительное	Имя прилагательное
<p>б) через <i>дефис</i>, если вторая часть слова начинается с гласной буквы, прописной буквы или буквы Л: <i>пол-арбуза, пол-Москвы, пол-лимона, пол-России</i></p>	<p>5. Пишутся <i>слитно</i> прилагательные, образованные от сочетания слов, по своему значению подчинённых одно другому: <i>железнодорожный — железная дорога</i></p>

Таблица 81

### Правописание окончаний и суффиксов глаголов

<b>Окончания</b>	<p>Окончания II спряжения у глаголов с безударными личными окончаниями имеют:</p> <p>1) глаголы на <b>-ить</b> в неопределённой форме, кроме <i>брить, зиждиться</i>;</p> <p>2) слышать, гнать, держать, дышать, смотреть, видеть, зависеть, ненавидеть, терпеть, вертеть, обидеть.</p> <p>Глаголы <i>стлать, стелить</i> имеют личные окончания I спряжения.</p>	<p>Различаются в написании безударные окончания глаголов будущего времени изъявительного наклонения <b>-ете</b> и повелительного наклонения <b>-ите</b>: <i>выберете — выберите</i></p>
------------------	---	---

<b>Суффиксы</b>	<p>В неопределённой форме и в форме прошедшего времени пишутся суффиксы — <b>-ова-</b>, <b>-ева-</b>, если в 1-м лице ед. ч. настоящего или будущего времени этих суффиксов нет: <i>заведовать — заведую</i>; если суффиксы есть во всех формах, то пишутся суффиксы <b>-ыва-</b>, <b>-ива-</b>: <i>настаивать — настаиваю</i></p>	<p>В форме прошедшего времени перед суффиксом <b>-л</b> пишется та же гласная, что и перед <b>-ть</b> в неопределённой форме <i>таял — таять</i></p>
-----------------	--	--

Таблица 82

### Орфограммы — безударные гласные буквы

<b>В приставках</b>	<p>1) <b>пре-</b> = очень: <i>пребольшой</i>; <b>пре-</b> = пере: <i>преграждать</i>;</p> <p>2) <b>при-</b> — присоединение: <i>приклеить</i>; приближение: <i>приехать</i>; близость: <i>прибрежный</i>; неполное действие: <i>прикрыть</i>;</p> <p>3) в остальных приставках пишется та гласная, которая в этих приставках под ударением: <i>подписать — по́дпись</i></p>
<b>В корнях</b>	<p>1) проверяемые ударением: <i>лесок — лёс</i>;</p> <p>2) не проверяемые ударением в словарных словах: <i>балкон</i>;</p> <p>3) чередующиеся: <b>-лаг-/-лож-</b> (<b>а</b> — перед <b>Г</b>, <b>о</b> — перед <b>Ж</b>: <i>предлагать, предложить</i>); <b>-бер-/-бир-</b>, <b>-мер-/-мир-</b>, <b>-тер-/-тир-</b>, <b>-пер-/-пир-</b>, <b>-стел-/-стил-</b> (<b>и</b>, если суффикс <b>-а-</b>: <i>собирать</i>);</p>

В корнях	<p><b>-кос-/-кас-</b> (а, если суффикс <b>-а-</b>: <i>прикасается</i>); <b>-гор-/-гар-</b> (в безударном положении — <b>о</b>: <i>гореть</i>);</p> <p>4) если корень исходного слова начинается с <b>И</b>, то после приставки на согласную пишется <b>Ы</b>: <i>разыграть</i> &lt; <i>игра</i>; после приставки <b>сверх-</b> пишется <b>И</b>: <i>сверхинтересный</i></p>
В суффиксах	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>существительных</i></li> <li>1) <b>-ек, -ик</b> (если при склонении гласный выпадает, то пишется <b>Е</b>, если не выпадает, то <b>И</b>: <i>замочек</i> — <i>замочка</i>, <i>ключик</i> — <i>ключика</i>);</li> <li>2) <b>-ен</b> в существительных на <b>-мя</b>: <i>племени</i>;</li> <li>• <i>прилагательных</i></li> <li>1) <b>-енн</b>: <i>клюквенный</i>;</li> <li>2) <b>-ен</b>: <i>ветренный</i>;</li> <li>3) <b>-ан/ян</b>: <i>глиняный</i>;</li> <li>• <i>глаголов</i></li> <li><b>-ыва- (-ива-)</b>, если при изменении формы сохраняется суффикс: <i>рассказывать</i> — <i>рассказываю</i>; <b>-ова-(-ева-)</b>, если не во всех формах сохраняется суффикс: <i>беседовать</i> — <i>беседую</i>;</li> <li>• <i>причастий</i></li> <li>1) <b>-ущ-(-ющ-)</b>, если причастие образовано от глагола I спряжения: <i>сжигающий</i> &lt; <i>сжигать</i>, I спр.; <b>-ащ-(-ящ-)</b>, если от глагола II спряжения: <i>красящий</i> &lt; <i>красить</i>, II спр.;</li> <li>2) <b>-ем-</b>, если причастие образовано от глагола I спряжения: <i>сжигаемый</i> &lt; <i>сжигать</i>, I спр.; <b>-им-</b>, если от глагола II спряжения: <i>видимый</i> &lt; <i>видеть</i>, II спр.;</li> <li>3) если причастие или отглагольное прилагательное образовано от глаголов на <b>-ать</b> или <b>-ять</b>, то перед <b>Н</b> или <b>НН</b> пишется буква <b>А</b> или <b>Я</b>: <i>прочитанный</i> &lt; <i>прочитать</i>; в других случаях пишется буква <b>Е</b>: <i>покрашенный</i> &lt; <i>красить</i>;</li> </ul>

В суффиксах	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наречий</li> <li>1) <b>-а</b>, если есть приставки из-, до-, с- и наречия образованы от прилагательных, в которых нет этих приставок: <i>досуха</i> &lt; <i>сухой</i>;</li> <li>2) в остальных наречиях пишется <b>-о</b>: <i>досрочно</i> &lt; <i>досрочный</i>.</li> </ul>
В окончаниях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• существительных и числительных</li> <li>1) <b>-е</b> в Д. и П. пп. 1-го скл.: <i>к маме, о маме</i>, в П.п. 2-го скл.: <i>о коне</i>;</li> <li>2) <b>-и (-ы)</b> в Р.п. 1-го скл.: <i>мамы</i>; в Р., Д., П. пп. 3-го скл. (<i>мыши</i>); в Р., Д., П. пп. у существительных на <b>-ий, -ие, -ия, -мя</b>: <i>санатории, крепление, армии, пламени</i>;</li> <li>3) <b>-и</b> в окончаниях числительных от 11 до 19: <i>одиннадцати</i>;</li> <li>• прилагательных, порядковых числительных, причастий</li> <li>1) <b>-ы(-и)</b> в Тв.п. ед.ч. м. и ср.р.: <i>летним вечером, пятым классом, пылающим взглядом</i>;</li> <li><b>-о(-е)</b> в П.п.: <i>в летнем саду, в пятом доме, в синевшем небе</i>;</li> <li>• глаголов</li> <li><b>-е</b> в окончаниях глаголов I спряжения: <i>пишет</i>;</li> <li>3) <b>-и</b> в окончаниях глаголов II спряжения: <i>смотрит</i>.</li> <li>Глаголы-исключения II спряжения: <i>слышать, гнать, дышать, держать, смотреть, видеть, зависеть, ненавидеть, терпеть, вертеть, обидеть</i>.</li> </ul>

**Орфограммы — гласные буквы  
после шипящих и Ц**

<p align="center"><b>В корнях</b></p>	<p>1) Ё после шипящих под ударением: <i>шёпот</i>. Исключения: <i>крыжовник, шорох, шов, капюшон, шомпол, трущоба, чопорный, шорник, шоры</i>.</p> <p>2) О после Ц под ударением: <i>цоколь</i>.</p> <p>3) И после Ц: <i>цирк</i>. Исключения: <i>цыц, цыган, цыплёнок, цыкать, на цыпочках</i></p>
<p align="center"><b>В суффиксах и окончаниях</b></p>	<p>1) О после шипящих и Ц под ударением в суффиксах существительных, прилагательных и наречий, в окончаниях существительных и прилагательных: <i>речонка, парчовый, карандашом, свежо</i>.</p> <p>2) Ё после шипящих под ударением в окончаниях глаголов: <i>течёт</i>.</p> <p>3) Ё в суффиксах страдательных причастий под ударением: <i>решённый</i>.</p> <p>4) Ы после Ц в суффиксах прилагательных и в окончаниях существительных им.п. мн.ч. и р.п. ед.ч.: <i>курицын, огурцы, с улицы</i></p>

## Орфограммы — согласные буквы

В корнях	<p>1) чтобы не ошибиться в написании согласной, нужно изменить слово или подобрать такое однокоренное слово, в котором после проверяемой согласной стоит гласная или согласные Л, М, Н, Р: <i>лёгкий</i> — <i>лёгок</i>;</p> <p>2) чтобы не ошибиться в написании непроносимых согласных, нужно подобрать такое проверочное слово, в котором этот согласный произносится отчётливо: <i>честный</i> — <i>честь</i></p>
В приставках	<p>З перед звонкими согласными: <i>развитие</i>;</p> <p>С перед глухими согласными: <i>расписка</i>;</p> <p>во всех приставках, кроме с-: <i>сделать</i>.</p>
В суффиксах	<p>1) Ч в суффиксе <i>-чик</i> после Д, Т, З, С, Ж: <i>переплетчик</i>; Щ в суффиксе <i>-щик</i> не после Д, Т, З, С, Ж: <i>каменщик</i>;</p> <p>2) <i>-к-</i> в прилагательных, имеющих краткую форму, и прилагательных, образованных от некоторых существительных с основой на К, Ч, Ц: <i>пылкий</i> — <i>пылок</i>; <i>немецкий</i>;</p> <p><i>-ск-</i> в других прилагательных: <i>французский</i></p>

### Орфограммы — буквы Н и НН в суффиксах

В прилагательных, образованных  
от существительных

- 1) НН в прилагательных, образованных при помощи суффикса **-н-** от существительных с основой на Н: *сонный*;
- 2) НН в суффиксах **-онн-**, **-енн-**: *авиационный, искусственный*); исключение: *ветреный*;
- 3) Н в суффиксе **-ин-** *утиный*;
- 4) Н в суффиксе **-ан(-ян-)**: *песчаный*;  
исключения: *оловянный, стеклянный, деревянный*;
- 5) в кратких прилагательных пишется столько же букв Н, сколько и в полных: *пустынная — пустынна*.

<p><b>В прилагательных, образованных от глаголов, и причастиях</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>НН</b>, если есть приставка: <i>записанный</i>;</li> <li>2) <b>НН</b>, если к причастию присоединяются зависимые слова: <i>печённый на костре картофель</i>;</li> <li>3) <b>НН</b>, если в слове есть суффикс <b>-ова(-ева-)</b>: <i>балованный</i>;</li> <li>4) <b>НН</b>, если слово образовано от бесприставочного глагола совершенного вида, кроме слова <i>раненый</i>: <i>лишенный</i>;</li> <li>5) <b>Н</b> в суффиксах кратких страдательных причастий: <i>работа сделана</i>;</li> <li>6) <b>Н</b> в бесприставочных прилагательных, образованных от глаголов несовершенного вида, а также не имеющих зависимого слова: <i>крашеный пол</i>; исключения: <i>желанный, священный, нечаянный, небиданный, неслыханный, неожиданный</i></li> </ol>
--	---



## Орфограммы — буквы Ъ и Ь

Ъ	разделительный пишется после приставок на согласную перед буквами Е, Ё, Ю, Я: <i>объявление</i>
Ь	<p>1) разделительный перед Е, Ё, Ю, Я, И не после приставок: <i>пью, соловьи</i>;</p> <p>2) после нешипящих согласных пишется на конце слова для обозначения мягкости согласных: <i>конь</i>; в прилагательных, образованных от названий месяцев: <i>июньский</i>; исключение: <i>январский</i>;</p> <p>3) после шипящих на конце слова пишется у существительных 3-го склонения: <i>мышь</i>; у глаголов в форме II л. ед. ч., в неопр. форме, в ф. повелит. накл.: <i>пишешь</i>; в наречиях на Ш и Ч: <i>сплошь, навзничь</i>; в наречии <i>настежь</i>; в частице <i>лишь</i>;</p> <p>4) в именительном и винительном падежах количественных числительных от 50 до 80 и от 500 до 900: <i>пятьдесят, шестьсот</i></p>

## Орфограммы — слитное и раздельное написание НЕ и НИ

Слитное написание
<p>1) НЕ пишется слитно с существительными, прилагательными и наречиями на -о(-е), если:            — слово не употребляется без НЕ: <i>нелепость, нелепый, нелепо</i>;            — слово может быть заменено синонимами без НЕ: <i>нескромность, нескромный, нескромно</i>;</p> <p>2) НЕ пишется слитно с глаголами и деепричастиями, если они без НЕ не употребляются: <i>невозмогаь, недомогаь</i>;</p> <p>3) НЕ пишется слитно в отрицательных местоимениях, если нет предлога (<i>ниче-го</i>), и в неопределённых местоимениях: <i>некто</i>;</p> <p>4) НЕ пишется слитно с причастиями, если:            — при них нет зависимых слов: <i>непрочитанная книга</i>;            — нет противопоставления: <i>непрочитанная книга</i>;</p> <p>5) НИ пишется слитно в отрицательных местоимениях: <i>никто</i></p>

Раздельное написание
<p>1) НЕ пишется раздельно с существительными, прилагательными и наречиями на -о(-е), если:  — в предложении есть противопоставление с союзом А: <i>не_красивый, а приятный</i>;  — есть слова <i>далеко, вовсе, ничуть, нисколько, никогда: далеко не_скромный человек</i>;</p> <p>2) НЕ пишется раздельно с наречиями не на -о(-е): <i>не_подружески</i>;</p> <p>3) НЕ пишется раздельно с глаголами и деепричастиями: <i>не_выслушать, не_выслушав</i>;</p> <p>4) НЕ пишется раздельно в отрицательных местоимениях, если после НЕ есть предлог: <i>не у кого</i>;</p> <p>5) НЕ с причастиями пишется раздельно, если:  — это краткие причастия: <i>не_сломлен</i>;  — при полных причастиях есть зависимые слова или противопоставления с союзом А: <i>Не_написанная вовремя книга. Не_написанная, а только задуманная книга.</i></p>

## Орфограмма-дефис

Орфограмма-дефис	<p>1) неопределённые местоимения и наречия с <b>кое-, -то, -либо, -нибудь</b>: <i>кое-кто, кто-нибудь</i>;</p> <p>2) наречия с приставкой:  — <b>по-</b> и суффиксами <b>-ому(-ему), -и</b>: <i>по-моему, по-французски</i>;  — наречия с приставкой <b>в-(во-)</b> и суффиксом <b>-ых(-их)</b>: <i>во-первых</i>;  — сложные наречия: <i>еле-еле</i>;</p> <p>3) сложные прилагательные, если:  — они образованы сложением независимых друг от друга слов и между ними можно поставить союз <b>И</b>: <i>выпукло-вогнутый</i>;  — они обозначают цвет: <i>серо-зелёный</i>;</p> <p>4) сложные слова с <b>пол-</b>, если:  — второй корень начинается с <b>Л</b>: <i>пол-лимона</i>;  — с большой буквы: <i>пол-России</i>;  — с гласной: <i>пол-апельсина</i>;</p> <p>5) частицы <b>то, ка</b>: <i>начал-то; давай-ка</i></p>
------------------	---

Слитное и раздельное написание  
предлогов и союзов

Предлоги	Слитно пишутся производные предлоги <i>ввиду, вроде, насчёт, наподобие, вследствие</i> : <b>ввиду</b> отсутствия воды, поговорить <b>насчёт</b> переезда; раздельно пишутся производные предлоги <i>в течение, в продолжение, по причине, в целях, со стороны</i> : <b>в течение</b> всего года
Союзы	Слитно пишутся союзы <i>тоже, также, чтобы, зато</i> : Мы собрали немного грибов, <b>зато</b> все грибы отличные.

## Правописание имён существительных

Окончания	<p>1. Существительные на <b>-ий, -ие, -ия</b> в П.п. имеют окончание <b>-и</b>: <i>о санатории, об армии, о стихотворении</i>.</p> <p>2. Существительные ж.р. III склонения в Р., Д., П. п. имеют окончание <b>-и</b>: <i>живопись — живописи</i>.</p> <p>3. Р.п. мн.ч.: <i>ботинк<u>и</u> — ботинок<u> </u>; валенк<u>и</u> — валенок<u> </u>; сапог<u>и</u> — сапог<u> </u>; чулк<u>и</u> — чулок<u> </u>; носк<u>и</u> — носк<u>ов</u>; англичан<u>е</u> — англичан<u> </u>; армян<u>е</u> — армян<u> </u>; турк<u>и</u> — турок<u> </u>; калмык<u>и</u> — калмык<u>ов</u>; якут<u>ы</u> — якут<u>ов</u>; киргиз<u>ы</u> — киргиз<u>ов</u>; апельсин<u>ы</u> — апельсин<u>ов</u>; мандарин<u>ы</u> — мандарин<u>ов</u>.</i></p> <p>4. Р.п. мн.ч.: <i>черешня — черешен_, пашня — пашен_, вишня — вишен_, яблоня — яблонь_, кухня — кухонь_, барышня — барышень_, деревня — деревень</i></p>
Суффиксы	<p>1. Суффикс <b>-ик-</b> при склонении сохраняет гласный звук, суффикс <b>-ек-</b> имеет беглый гласный: <i>стол<sup>ик</sup> — столика, звоноч<sup>ек</sup> — звоночка</i>.</p> <p>2. В существительных со значением лица по роду занятий после согласных Д, Т, З, С, Ж пишется суффикс <b>-чик-</b>, после других — <b>-щик-</b>: <i>раздатчик, каменщик</i></p>

<b>Сложные существительные</b>	<p>1. Сложные существительные с элементами <i>авто-, агро-, аэро-, био-, вело-, гелио-, гео-, гидро-, зоо-, изо-, кино-, макро-, метео-, микро-, моно-, мото-, нео-, радио-, стерео-, теле-, фото-, электро-</i> пишутся слитно.</p> <p>2. Пишутся через дефис сложные названия растений: <i>иван-да-марья</i>.</p> <p>3. Пишутся через дефис названия промежуточных частей света: <i>юго-запад</i>.</p> <p>4. <b>Пол-</b> в составе сложного слова пишется:  а) слитно, если вторая часть слова начинается с гласной буквы (кроме <b>Л</b>): <i>полчаса</i>; б) через дефис, если вторая часть слова начинается с гласной буквы, большой или с буквы <b>Л</b>: <i>пол-арбуза, пол-России, пол-лимона</i></p>
--------------------------------	---

Таблица 91

### Правописание имён прилагательных

<b>Окончания</b>	<p>1. Падежные окончания прилагательных следует проверять постановкой вопроса <i>какой?</i> в соответствующем падеже от существительного, с которым согласуется прилагательное: <i>в красивом платье: в платье каком? красивом</i></p>
<b>Суффиксы</b>	<p>1. В прилагательных, образованных от существительных с основой на <b>К, Ч, Ц</b>, пишется <b>-к-</b>: <i>кулак — кулацкий, ткач — ткацкий, немец — немецкий</i>. В других случаях пишется <b>-ск-</b>: <i>свет — светский, дети — детский</i>. Перед суффиксом <b>-ск-</b> буква <b>Ь</b> пишется после буквы <b>Л</b> в прилагательных, образованных от названий месяцев. Исключение: <i>январский</i>.</p> <p>2. После шипящих и <b>Ц</b> под ударением пишется суффикс <b>-ов-</b>, в безударном положении — <b>-ев-</b>: <i>ежовый, грушевый</i></p>

Сложные прилагательные	<p>1. Пишутся через дефис сложные прилагательные, образованные от сложных существительных с дефисным написанием: <i>юго-западный</i>.</p> <p>2. Пишутся через дефис прилагательные, образованные из двух или нескольких основ, обозначающих равноправные понятия: <i>журнально-газетная продукция</i>.</p> <p>3. Пишутся через дефис прилагательные, обозначающие оттенки цветов: <i>бледно-зелёный</i>.</p> <p>4. Пишутся через дефис прилагательные, входящие в сложные географические или административные названия и начинающиеся с основы восточно-, западно-, северно- (северо-), южно- (юго-): <i>Восточно-Европейская равнина</i>.</p> <p>5. Пишутся слитно прилагательные, образованные от сочетания слов, по своему значению подчинённых одно другому по способу согласования: <i>железнодорожный — железная дорога, управления: машиноремонтный — ремонт машин, примыкания: легкораненый — ранить легко</i>.</p> <p>6. Словосочетания, состоящие из наречия и прилагательного, пишутся раздельно, если они не представляют собой термина и от прилагательного к наречию можно поставить вопрос: <i>абсолютно отрицательный ответ</i>.</p>
------------------------	--

### Правописание числительных и местоимений

Имена числительные	Местоимения
<p>1. Числительные <i>пять</i> — <i>девятнадцать</i>, <i>двадцать</i>, <i>тридцать</i> пишутся с буквой <b>-ь</b> на конце, а <i>пятьдесят</i> — <i>восемьдесят</i>, <i>пятьсот</i> — <i>девятьсот</i> — в середине слова.</p> <p>2. Раздельно пишутся составные числительные: <i>двадцать пять</i> — <i>двадцать пятый</i>.</p> <p>3. Числительные <i>триста</i> и <i>четыреста</i> пишутся с <b>-а</b> на конце; <i>девяносто</i> — с <b>-о</b> в И. и В.п., а в остальных падежах — с <b>-а</b></p>	<p>1. Дефис в неопределённых местоимениях с приставкой <b>кое-</b> и суффиксами <b>-то</b>, <b>-либо</b>, <b>-нибудь</b>: <i>кое-кто</i>, <i>кто-то</i>, <i>кто-либо</i>, <i>кто-нибудь</i>.</p> <p>2. В отрицательных местоимениях под ударением пишется в приставке <b>Е</b> (<i>некого</i>), а в безударном положении — <b>И</b> (<i>никто</i>). Следует различать словосочетания <i>не кто иной</i>, <i>как</i>; <i>не что иное</i>, <i>как</i>; <i>никто иной</i>; <i>ничто иное</i></p>



## Правописание глаголов

Окончания	<p>1. Из числа глаголов с безударными личными окончаниями ко II спряжению относятся глаголы на <b>-ить</b> в неопределённой форме, кроме глаголов <i>брить</i> и <i>зигдигться</i>, а также глаголы <i>слышать, гнать, дышать, держать, смотреть, видеть, зависеть, ненавидеть, терпеть, вертеть, обидеть</i>. Глаголы <i>стлать</i> и <i>стелить</i> имеют личные окончания I спряжения.</p> <p>2. Различаются в написании безударные окончания глаголов будущего времени изъявительного наклонения <b>-ете</b> и повелительного наклонения <b>-ите</b>: <i>выберете</i> — <i>выберите</i></p>
Суффиксы	<p>1. В неопределённой форме и в прошедшем времени пишутся суффиксы <b>-ова-</b>, <b>-ева-</b>, если в 1-м лице единственного числа настоящего или будущего времени этих суффиксов нет; пишутся суффиксы <b>-ыва-</b>, <b>-ива-</b>, если данные суффиксы есть во всех формах: <i>заведую</i> — <i>заведовать</i>; <i>настаиваю</i> — <i>настаивать</i>.</p> <p>2. У глаголов в форме прошедшего времени перед суффиксом <b>-л</b> пишется та же гласная, что и перед <b>-ть</b> в неопределённой форме: <i>слышать</i> — <i>слышал</i></p>
Ь	<p>Буква <b>Ь</b> пишется: а) в неопределённой форме глагола: <i>видеть</i>; б) в окончаниях 2-го лица единственного числа: <i>учишь</i>; в) в форме повелительного наклонения: <i>брось</i></p>

## Правописание наречий

Наречие	<p>1. Наречия с приставками <b>в-(во-), за-, на-</b> имеют суффикс <b>-о</b>; наречия с приставками <b>до-, из-, с-(со-)</b> имеют суффикс <b>-а</b>; наречия с приставкой <b>по-</b> — суффикс <b>-у</b>: <i>влево, засветло, накрепко; досуха, изредка, справа; подолгу.</i></p> <p>2. После шипящих на конце наречий пишется буква <b>Ъ</b>: <i>наотмашь, вскачь, прочь.</i> Исключения: <i>уж, замуж, невтерпёж.</i></p> <p>3. В отрицательных наречиях под ударением пишется <b>НЕ</b>, без ударения — <b>НИ</b>: <i>нёкогда — никогд́а.</i></p> <p>4. Дефис пишется в наречиях с приставкой <b>по-</b> и суффиксами <b>-ому(-ему), -и</b>: <i>по-моему, по-французски</i>; в наречиях с приставкой <b>в-(во-)</b> и суффиксом <b>-ых(-их)</b>: <i>во-первых</i>; в неопределённых наречиях с суффиксами <b>-то, -либо, -нибудь</b> и приставкой <b>кое-</b>: <i>где-то, куда-либо, когда-нибудь, кое-где</i>; в сложных наречиях: <i>еле-еле, крепко-накрепко.</i></p> <p>5. Слитно пишутся наречия, образованные соединением предлога-приставки с наречием: <i>дольше, навсегда</i>; если они образованы соединением предлогов-приставок <b>в-</b> и <b>на-</b> с собирательными числительными: <i>вдвое, надвое.</i></p>
---------	--

<b>Наречие</b>	<p>если они образованы путём соединения предлога-приставки с вопросительными и указательными местоимениями: <i>почему, отчего</i>; как правило, если они образованы соединением предлога-приставки и существительного: <i>наверх, вниз</i>.</p> <p>6. В наречиях на <b>-о</b> и <b>-е</b> пишется <b>Н</b>, если они образованы от прилагательных с одним <b>Н</b>, и пишется <b>НН</b>, если наречия образованы от прилагательных с <b>НН</b>: <i>путано отвечать, искренне сожалеть</i>.</p>
----------------	--

# ПУНКТУАЦИЯ

Таблица 95

## Знаки препинания при обращениях

Обращение	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Обращения вместе со всеми относящимися к ним словами выделяются с двух сторон запятыми, если стоят в середине предложения, и отделяются запятой, если стоят в начале или в конце предложения: <i>«Я уже говорил вам, дядюшка, что мы не признаём авторитетов», — вмешался Аркадий. (И.С. Тургенев) — Что же вы сердитесь, Варя? (А.П. Чехов)</i></li><li>2. Если обращение, стоящее в начале предложения, произносится с восклицательной интонацией, то после него ставится восклицательный знак: <i>Уважаемая Мария Владимировна! Маша получила от Вас письмо. (А.П. Чехов)</i></li><li>3. Частица <i>О</i>, стоящая перед обращением, не отделяется от него знаком препинания: <i>О витязь мой! Завидую тебе! (А.С. Пушкин).</i></li></ol>
-----------	---

Таблица 96

## Тире между подлежащим и сказуемым

Тире ставится	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <u>Существительное</u> — <u>существительное</u>: <i>Книга — источник знаний</i>;</li><li>2. <u>Существительное</u> — это (вот, значит) + <u>существительное</u>: <i>Книга — это источник знаний</i>;</li><li>3. <u>Существительное</u> — <u>неопределённая форма глагола</u>: <i>Хорошее дело — учиться</i>;</li><li>4. <u>Неопределённая форма глагола</u> — <u>неопределённая форма глагола</u>: <i>Жить — Родине служить</i>.</li></ol>
---------------	---

<b>Тире не ставится</b>	<p>1. <u>Существительное</u> + не + <u>существительное</u>: <i>Бедность не порок</i>;</p> <p>2. <u>Существительное</u> + как (точно, как будто) + <u>существительное</u>: <i>Каток как зеркало</i>;</p> <p>3. <u>Личное местоимение</u> + <u>существительное</u>: <i>Они ученики</i>.</p> <p>Примечание. При логическом ударении на местоимении тире ставится: <i>Он</i> — <i>отличный ученик</i>.</p>
-------------------------	--

Таблица 97

### Знаки препинания при обособленных согласованных определениях и приложениях

Схема	Примеры
<b>Согласованные определения</b>	
1. _____, личное местоимение личное местоимение, _____, ...	<i>Усталые, мы наконец добрались до дома. А он, мятежный, просит бури.</i> (М.Ю. Лермонтов)
2. Определяемое слово, _____, ...	<i>С отрадой, многим незнакомой, я вижу полное гумно...</i> (М.Ю. Лермонтов)
3. причина _____, существительное	<i>Обделённый Богом и судьбой, горбун был враждебным гением этого дома.</i> (М.Ю. Лермонтов)

Схема	Примеры
<b>Приложения</b>	
<p>1. Личное местоимение,   приложение     приложение  , личное местоимение</p>	<p><i>Нам, россиянам, дорога наша Родина. Бедняжка, она лежала неподвижно. (М.Ю. Лермонтов)</i></p>
<p>2. Имя существительное,   распространённое приложение  , ...</p>	<p><i>И в глубине моих сердечных ран жила любовь, богиня иных дней. (М.Ю. Лермонтов)</i></p>
<p>3. Имя существительное (местоимение),   как (= будучи) приложение  </p>	<p><i>Друг, как честный человек, должен был во всём при- знаться.</i></p>
<p>4. Определяемое слово — одиночное приложение (дефис)</p>	<p><i>Дом-музей П.И. Чайковского находится в Клину.</i></p>
<p>5. Имя собственное — одиночное приложение (дефис)</p>	<p><i>Москва-река</i></p>
<p>6. Определяемое слово — распространённое приложение ...</p>	<p><i>Скоро осень — самое дождливое время года.</i></p>

### Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, дополнениях, сравнительных оборотах

1. Обособленные *обстоятельства*, выраженные одиночными деепричастиями или деепричастными оборотами, выделяются запятыми: *Смеясь, он дерзко пре- зирал земли чужой язык и нравы.* (М.Ю. Лермонтов).

Примечание.

Запятая не ставится:

— если деепричастие с зависимыми словами превратилось в устойчивое сочета- ние: *засучив рукава, немного погодя* и др.;

— если одиночные деепричастия имеют значение наречия: *молча (тихо), не спеша (медленно).*

2. *Обстоятельства*, выраженные именами существительными с предлогами *при условии, при наличии, с согласия, во избежание, по причине, ввиду, след- ствие, благодаря, вопреки*, согласно выделяются запятыми: *К счастью, по при- чине неудачной охоты, наши кони не были измучены.* (М.Ю. Лермонтов)

Обстоятельство

<p>Дополнение</p>	<p>Обособленные дополнения с предлогами <i>кроме, помимо, за исключением, сверх, наряду с, вместо</i> выделяются запятыми: <i>Но, если ты перед людьми прикажешь мне унижить душу, я клятвы юности нарушу, все клятвы, кроме клятв любви. (М.Ю. Лермонтов)</i></p>
<p>Сравнительный оборот</p>	<p><i>Сравнительные обороты выделяются запятыми с одной стороны (в конце предложения) и с двух сторон (внутри предложения): Воздух чист и свеж, как поцелуй ребёнка. (М.Ю. Лермонтов)</i></p>



## Знаки препинания при вводных словах и предложениях

### Вводные слова и предложения

1. Вводные слова и предложения выделяют­ся запятыми: *Конечно, мы все сочувствова­ли ему. Он, безусловно, заслуживал этого.*

2. Вводные слова и предложения, имеющие характер дополнительных замечаний или пояснений к высказываемой мысли, выделяются скобками или, реже, тире: *Базаров вставал очень рано и отправлялся версты за две, за три, не гулять — он прогулок без цели терпеть не мог, — а собирать травы, насекомых. (И.С. Тургенев)*

3. Не являются вводными и не выделяются запятыми следующие слова и словосочета­ния: *буквально, вдобавок, в довершение, в конечном счёте, в то же время, исключи­тельно, между тем, вместе с тем, якобы.*

4. Одни и те же слова могут употребляться то в качестве вводных, то в качестве членов предложения:

а) слово «верно» в значении «правильно» не является вводным, а в значении «наверное» — вводное: *Он верно решил эту зада­чу. Он, верно, тоже придёт сегодня;*

б) слово «однако» в значении «но» не яв­ляется вводным (в этом случае оно стоит в начале предложения), а стоящее в середине предложения — вводное: *Он обещал прие­хать, однако его до сих пор не видели. — Сегодня погода, однако, гораздо хуже вче­рашней;*

<b>Вводные слова и предложения</b>	<p>в) слово «наконец» является вводным, если оно указывает на связь мыслей, порядок изложения или даёт оценку факта с точки зрения говорящего. В значении «под конец», «напоследок», «после всего», «в результате всего» оно не является вводным: <i>Владимир, к великому утешению Ермолая, стрелял вовсе не отлично и после каждого выстрела удивлялся, осматривал и продувал ружьё, недоумевая и, наконец, излагал нам причину, почему он промахнулся. (И.С. Тургенев) — Вот наконец мы взобрались на Гуд-гору, остановились и оглянулись. (М.Ю. Лермонтов)</i></p>
------------------------------------	---

Таблица 100

### Знаки препинания в сложном предложении

<b>Запятая</b>	<p>1) Запятой (запятыми) разделяются простые предложения:</p> <p>а) в бессоюзном сложном предложении: <i>День был серый, небо висело низко, серый ветерок шевелил верхушки трав... (И.С. Тургенев)</i></p> <p>б) в сложносочинённых предложениях: <i>Прозрачный лес один чернеет, и ель сквозь иней зеленеет, и речка подо льдом блестит. (А.С. Пушкин)</i></p> <p>в) в сложноподчинённом предложении: <i>Когда на другой день Герасим вышел из каморки, в нём особенной перемены нельзя было заметить. (И.С. Тургенев)</i></p>
----------------	---

Запятая	<p>г) если придаточное предложение находится внутри главного, то оно отделяется от главного с двух сторон: <i>В господский дом Муму не ходила и, когда Герасим носил в комнаты дрова, всегда оставалась назади.</i> (И.С. Тургенев)</p> <p>2) Запятая не ставится между простыми предложениями в сложносочинённом предложении при наличии общего члена: <i>Но слишком рано твой ударил час и вещее перо из рук упало.</i> (Н.А. Некрасов)</p> <p>3) Между однородными придаточными предложениями, соединёнными неповторяющимися союзами И, ИЛИ, запятая не ставится: <i>Кстати, Евгений Васильевич, вам непременно надобно сходить к одной здешней даме, которая совершенно в состоянии понять вас и для которой ваше посещение будет настоящим праздником.</i> (И.С. Тургенев)</p> <p>4) Перед союзами И, ДА (в значении И), ИЛИ, ЛИБО в сложносочинённом предложении запятая не ставится, если: а) простые предложения в составе сложносочинённого имеют общий второстепенный член: <i>Но слишком рано твой ударил час и вещее перо из рук упало.</i> (Н.А. Некрасов); б) простые предложения в составе сложносочинённого имеют одно придаточное предложение: <i>Солнце пряталось за холодные вершины и беловатый туман начинал расходиться в долинах, когда на улице раздался звон дорожного колокольчика.</i> (М.Ю. Лермонтов)</p>
---------	--

Точка с запятой	<p>Точка с запятой между простыми предложениями ставится в бессоюзном сложном предложении, если в одном из них или в обоих имеются знаки препинания: <i>Утро было славное, свежее; ...мелкая роса высыпала на листьях и травах, блистала серебром на паутинках...</i> (И.С. Тургенев)</p>
Тире	<p>1. Тире между простыми предложениями ставится в бессоюзном сложном предложении, если:</p> <p>а) содержание второго предложения противопоставляется первому: <i>До десяти часов шныряли мы по камышам и по лесу — нет зверя.</i> (М.Ю. Лермонтов)</p> <p>б) первое предложение указывает на время или условие действия во втором предложении: <i>Хотел рисовать — кисти выпадали из рук. Пробовал читать — взоры скользили над строками.</i> (М.Ю. Лермонтов)</p> <p>в) второе предложение выражает следствие, вывод из действия первого предложения: <i>Я умираю — мне не к чему лгать.</i> (И.С. Тургенев)</p> <p>г) второе предложение выражает неожиданный результат: <i>Игнат спустил курок — ружьё дало осечку.</i> (А.П. Чехов)</p>

<b>Двоеточие</b>	<p>2. Двоеточие между простыми предложениями ставится в бессоюзном сложном предложении, если:</p> <p>а) второе предложение обозначает причину действия в первом предложении: <i>Он покраснел: ему было стыдно убить человека безоружного. (М.Ю. Лермонтов)</i></p> <p>б) второе предложение раскрывает или дополняет смысл первого: <i>Приятно после долгой ходьбы и глубокого сна лежать неподвижно на сене: тело нежится и томится, лёгким жаром пышет лицо, сладкая лень смыкает глаза. (И.С. Тургенев)</i></p>
------------------	--

Таблица 101

### Выделение чужой речи и знаки препинания между частями предложения с прямой речью

<b>Предложения с прямой речью</b>	<p>1. Чужие слова в виде прямой речи заключаются с обеих сторон в кавычки.</p> <p>Если прямая речь идёт после слов автора, то перед ней ставится двоеточие: <i>Старый комендант перекрестил её трижды, потом поднял и, поцеловав, сказал ей изменившим-ся голосом: «Ну, Маша, будь счастлива...» (А.С. Пушкин)</i></p> <p>Если прямая речь стоит перед словами автора, то после неё ставится запятая, вопросительный или восклицательный знак и тире: <i>«Мы ещё об этом подумаем и потолкуем», — отвечал генерал. (А.С. Пушкин)</i></p>
-----------------------------------	--

Предложения с прямой речью	<p>Если слова автора стоят внутри прямой речи, то соблюдаются следующие правила:</p> <p>а) кавычки ставятся только в начале и в конце прямой речи и не ставятся между прямой речью и авторскими словами: <i>«Ну, барин, — закричал ямщик, — беда: буран!»</i> (А.С. Пушкин);</p> <p>б) если на месте разрыва прямой речи словами автора не должно быть никакого знака или должна была стоять запятая, точка с запятой, двоеточие или тире, то слова автора выделяются с обеих сторон запятой и тире, после которых первое слово пишется со строчной буквы: <i>«Послушай, мужичок, — сказал я ему, — знаешь ли ты эту сторону?»</i> (А.С. Пушкин);</p> <p>в) если на месте разрыва прямой речи должна была стоять точка, то перед словами автора ставятся запятая и тире, а после них — точка и тире, вторая часть прямой речи начинается с прописной буквы: <i>Василиса Егоровна — прехрабрая дама, — заметил важно Швабрин. — Иван Кузьмич может это засвидетельствовать».</i> (А.С. Пушкин);</p> <p>г) если на месте разрыва прямой речи должен был стоять вопросительный или восклицательный знак, то этот знак сохраняется перед словами автора, а после него ставится тире, слова автора начинаются со строчной буквы, после них ставятся точка и тире, вторая часть прямой речи начинается с прописной буквы: <i>«А Марья Ивановна? — спросил я. — Так же ли смела, как и вы?»</i> (А.С. Пушкин)</p>
----------------------------	--

Цитаты	<p>2. Чужие слова в виде цитат обычно заключаются в кавычки:</p> <p>а) если цитата сопровождается словами автора, то она заключается в кавычки, начинается с большой буквы (остальные знаки препинания ставятся так же, как при прямой речи): <i>Гоголь писал: «Потомству нет дела до того, кто был виною, что писатель сказал глупость или нелепость...»</i></p> <p>б) если цитата включается в авторский текст как часть предложения, то она заключается в кавычки и пишется с маленькой буквы: <i>Жуковский называл себя «родителем на Руси немецкого романтизма и поэтическим дядькой чертей и ведьм немецких и английских»;</i></p> <p>в) если в цитате делается пропуск текста, то это отмечается многоточием: <i>А.А. Блок писал, что «наша память хранит с малолетства весёлое имя: Пушкин... Пушкин так легко и весело умел нести своё творческое бремя»...;</i></p> <p>г) если цитируется стихотворный текст с точным соблюдением строк и строф подлинника, то кавычки не ставятся:</p> <p><i>Стихотворение Пушкина «Деревня» начинается выразительным пейзажем: Везде передо мной подвижные картины: Здесь вижу двух озёр лазурные равнины, Где парус рыбака белеет иногда, За ними ряд холмов и нивы полосаты, Вдали рассыпанные хаты...</i></p>
--------	--

*Справочное издание*

**Текучёва Ирина Викторовна**

**РУССКИЙ ЯЗЫК В ТАБЛИЦАХ И СХЕМАХ**  
**Справочное пособие**  
**5—9 классы**

*Редакция «Образовательные проекты»*

Ответственный редактор *С.Ю. Юшина*  
Редактор *С.П. Сорокина*  
Технический редактор *Л.А. Зотова*  
Компьютерная верстка *Е.В. Коптевой*

Подписано в печать 22.09.2016.  
Формат 70×90<sup>1/32</sup>. Усл.печ.л. 4,67.

Тираж 3000 экз. Заказ №  
(Новая школьная программа)  
Тираж 5000 экз. Заказ №

(Подготовка к единому государственному экзамену)

Общероссийский классификатор продукции  
ОК-005-93, том 2; 953005 — литература учебная

Сертификат соответствия  
№ РОСС RU.МЕ04.Н01397 от 29.03.2016 г.

**ООО «Издательство АСТ»**  
129085, г. Москва, Звёздный бульвар, д.21, стр. 3, комн. 5

Наш электронный адрес:  
[www.ast.ru](http://www.ast.ru); e-mail: [stelliferovskiy@ast.ru](mailto:stelliferovskiy@ast.ru)

По вопросам приобретения книг обращаться по адресу:  
123317, г. Москва, Пресненская наб., д.6, стр. 2,  
Деловой комплекс «Империя», а/я № 5



# НОВАЯ ШКОЛЬНАЯ ПРОГРАММА



**Справочник содержит сведения по всем разделам курса русского языка: фонетике, грамматике, стилистике, лексике, фразеологии, орфографии и пунктуации — и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС) основного общего образования.**

**Краткая, наглядная и доступная форма изложения в виде таблиц и схем позволяет легко и быстро освоить новый материал, повторить и систематизировать пройденный.**

**Книга будет полезна при подготовке к урокам, промежуточной и итоговой аттестации, в том числе и в формате основного государственного экзамена.**

ISBN 978-5-17-099419-9



9 785170 994199

WWW.AST.RU